சுற்றுலா எண்
LKZHCKPR7W

# ஆராயுங்கள், ஓய்வெடுங்கள், புத்துணர்ச்சி பெறுங்கள் (12 நாட்கள்)

11 நாட்கள் · 10 இரவுகள்

ஓட்டுநர் வழிகாட்டியுடன் தனிப்பட்ட சுற்றுலா

*AI உருவாக்கிய படம் · உண்மையான புகைப்படம் அல்ல*

## இந்த அனுபவத்தைப் பற்றி

இந்த 12 நாள் தனிப்பட்ட சுற்றுலாவானது இலங்கையின் மேற்குக் கரையிலிருந்து தொடங்கி, கலாச்சார முக்கோணத்தின் பண்டைய நகரங்கள் வழியாக, குளிர்ந்த மத்திய மலைநாட்டுப் பகுதிக்குச் சென்று, வனவிலங்கு பகுதிகள் மற்றும் தெற்குக் கரையைக் கடந்து, கொழும்பில் முடிவடைகிறது. இது தொல்பொருள் தளங்கள், மலைநாட்டுத் தேயிலைப் பிரதேசம், ஒரு தேசிய பூங்கா சஃபாரி மற்றும் ஹிக்கடுவாவில் கடற்கரை ஓய்வு நேரத்தை ஒருங்கிணைக்கிறது, இதில் முழுவதும் ஒரு ஓட்டுநர்-வழிகாட்டி வாகனத்தை ஓட்டுகிறார்.




பயணிகளுக்கு வரலாறு, இயற்கை மற்றும் ஓய்வு ஆகியவற்றின் கலவை கிடைக்கிறது: முதல் நாட்களில் இடிந்த நகரங்கள் மற்றும் குகைக் கோயில்கள், கண்டிக்குச் செல்லும் வழியில் சிகிரியா மற்றும் ஒரு மசாலாத் தோட்டம், நுவரெலியா சுற்றுவட்டாரத்தில் தேயிலைத் தோட்டங்கள் மற்றும் ஹார்ட்டன் பிளெயின்ஸ், எல்லாவின் கிராமப்புறங்கள் வழியாக ஒரு நடைப்பயணம், ஒரு யால சஃபாரி, மற்றும் காலே, மடு ஆறு, ஆமைக் குஞ்சு பொறிப்பகம் மற்றும் லுனுகங்க எஸ்டேட் ஆகியவற்றிற்காக ஹிக்கடுவாவைத் தளமாகக் கொண்ட பல நாட்கள். புறப்படுவதற்கு முன் கொழும்பு நகரச் சுற்றுலாவுடன் இந்தச் சுற்றுலா நிறைவடைகிறது.

இந்தப் பயணப் பாதை முழுவதும் Lakpura-வின் சொந்த ஓட்டுநர்-வழிகாட்டிகளால் ஒரு குளிர்சாதன வாகனத்தில் நடத்தப்படுகிறது, விமான நிலையத்தில் வருகையின்போது பிக்அப் மற்றும் இறுதி நாளின் முடிவில் இறக்கிவிடுதல் ஆகியவை இதில் அடங்கும்.

## நாள்வாரியான பயண அட்டவணை

## நாள் 1 நீகொம்போ

கட்டுநாயக்கே விமான நிலையத்தில் வந்திறங்கும் உங்களை உங்கள் சாரதி வழிகாட்டி வரவேற்று, டச்சு ஆட்சியின் வரலாற்றைக் கொண்ட மீன்பிடி துறைமுகமான நீகொம்போவிற்கு அழைத்துச் செல்வார்.




### நீகொம்போ

கஃபேக்கள், உணவகங்கள் மற்றும் டச்சு காலத்தின் ஆழமான வரலாற்றைக் கொண்ட மீன்பிடி துறைமுகத்துடன் கூடிய ஒரு சுற்றுலா மையம். இங்கு பல்வேறு நீர்விளையாட்டு வசதிகளும் உள்ளன.

AI உருவாக்கிய படம் · உண்மையான புகைப்படம் அல்ல

## நாள் 2 அனுராதபுரம்

அனுராதபுரத்திற்கான பயணத்தின் வழியில் மற்றொரு பண்டைய தலைநகரையும் பார்வையிடுவதன் மூலம், இலங்கையின் பண்பாட்டு முக்கோணத்தை வரையறுக்கும் இடிந்த நகரங்களின் தோற்றத்தை உணர முடியும்.

### பண்டுவாஸ்நுவர இராச்சியம்

12ஆம் நூற்றாண்டில் சிறிது காலம் தலைநகராக இருந்த நகரத்தின் இடிபாடுகள், இதில் தாகோபாக்கள், சிலை இல்லங்கள், கூட்ட மண்டபங்கள் மற்றும் ஒரு கோட்டை நகரம் அடங்கும். புனரமைக்கப்பட்ட முன்னாள் தந்த அவசிட ஆலயம் கோட்டைச் சுவர்களுக்கு வெளியே, பழைய அரண்மனை இடத்திற்கு அருகில் அமைந்துள்ளது.

### அனுராதபுர புனித நகரம்

கிபி 10ஆம் நூற்றாண்டு வரை ஆயிரத்திற்கும் மேற்பட்ட ஆண்டுகள் இலங்கையின் தலைநகராக இருந்த இடிந்த நகரம், விசாலமான பரப்பில் பரவியுள்ள தாகோபாக்கள், துறவற கட்டிடங்கள் மற்றும் குளங்களைக் கொண்டது. பண்டைய உலகின் மிக உயரமான கட்டமைப்புகளில் ஒன்றான ஜேதவனாராம தாகோபா, ஸ்ரீ மகா போதி மற்றும் அபயகிரி மடாலய இடிபாடுகள் ஆகியவை இங்குள்ள முக்கிய இடங்களாகும்.

## நாள் 3 தம்புள்ள

பண்பாட்டு முக்கோணத்தின் மையத்தில் அமைந்துள்ள தம்புள்ளையில் இந்த நாள் செலவிடப்படுகிறது, இதில் இடிந்த அரச நகரமான பொலன்னறுவையும் தம்புள்ள குகைக் கோவில்களும் அடங்கும்.



### பொலன்னறுவையின் பண்டைய இராச்சியம்

கிபி 10ஆம் நூற்றாண்டு முதல் 13ஆம் நூற்றாண்டு வரை செழித்தோங்கிய இலங்கையின் இரண்டாவது முக்கிய தலைநகரின் இடிபாடுகள். கல் விஹாரை, வடதாகே, தாமரை குளியல் குளம், லங்காதிலக ஆலயம் மற்றும் பராக்கிரமபாகு மன்னருடன் தொடர்புடைய சிலை ஆகியவை முக்கிய நினைவுச்சின்னங்களாகும்.

Bernard Gagnon · CC BY-SA 3.0



### தம்புள்ள குகைக் கோவில்

கிமு 1ஆம் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்த தம்புள்ள பொன் கோவிலின் குகைகள், புத்தரின் வாழ்க்கையை சித்தரிக்கும் சுவரோவியங்கள் மற்றும் ஐந்து முக்கிய குகைகளில் பரவியுள்ள நூற்றுக்கணக்கான புத்தர் மற்றும் தேவதை சிலைகளைக் கொண்டவை, இதில் தெய்வீக அரசரின் குகை மற்றும் மாபெரும் அரசரின் குகை ஆகியவை அடங்கும். குகை வளாகத்திற்கு சற்று தொலைவில் ஒரு மாபெரும் பொன்னிற புத்தர் சிலை நிற்கிறது.

Lankapic · CC BY 2.5

## நாள் 4 கண்டி

மலைநாட்டுத் தலைநகருக்கான பயணத்தில் சிகிரியாவும் ஒரு மசாலா தோட்டமும் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளன, மாலையில் கண்டியில் ஒரு பண்பாட்டு நிகழ்ச்சி நடைபெறும்.



### சிகிரியா பாறைக் கோட்டை

கிபி 5ஆம் நூற்றாண்டில் கஸ்யப மன்னன் ஆட்சி செய்த பாறைக் கோட்டை, இதன் பெயருக்குக் காரணமான சிங்கத்தின் பாதங்கள் வழியாக நுழைவு அமைந்துள்ளது. ஏறும் பாதையில் புகழ்பெற்ற பண்டைய சுவரோவியங்கள், படிக்கட்டு தோட்டங்கள், இன்னும் பயன்பாட்டில் உள்ள நீர்த்தேக்கங்கள் மற்றும் உச்சியில் உள்ள அரண்மனை இடிபாடுகளுக்கு செல்லும் சுரங்கங்கள் ஆகியவை காணப்படும்.

Wrobell · CC BY-SA 3.0



### மாத்தளை மசாலா சுற்றுலா

இலங்கையின் மசாலா வளர்ப்பு மையமான மாத்தளையில் உள்ள ஒரு மசாலா மற்றும் மூலிகைத் தோட்டத்திற்கான வழிகாட்டப்பட்ட பார்வை, இதில் கொத்தமல்லி, மிளகாய், இலவங்கப்பட்டை, ஏலக்காய், ஜாதிக்காய் மற்றும் பிற பயிர்கள் அடங்கும். ஆயுர்வேத மருத்துவத்தில் இவற்றின் பயன்பாடு பற்றியும் இந்த சுற்றுலா தொட்டுச் செல்கிறது.

AI உருவாக்கிய படம் · உண்மையான புகைப்படம் அல்ல



### கண்டி பண்பாட்டு நிகழ்ச்சி

கண்டி நடனக் கலைஞர்களுடன் தீ நடனங்கள் மற்றும் வாள் நடனங்கள் உள்ளிட்ட பாரம்பரிய கண்டி நடனம் மற்றும் மேளம் இசைக்கும் ஒரு மணிநேர நிகழ்ச்சி.

Arian Zwegers · CC BY 2.0

## நாள் 5 நுவரெலியா (நாட்கள் 5–6)

இந்த இரண்டு நாட்களில் கண்டியிலிருந்து புறப்படும் வழியில் தந்த அவசிட ஆலயமும், பின்னர் தேயிலை நாடு, ஒரு நகரச் சுற்றுலா மற்றும் நுவரெலியாவைச் சுற்றியுள்ள ஹார்ட்டன் சமவெளியில் ஒரு நடைப்பயணமும் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளன.



### தந்த அவசிட ஆலயம்

புத்தரின் புனித பல்லைப் பாதுகாக்க 16ஆம் நூற்றாண்டில் கட்டப்பட்ட கண்டியில் உள்ள யுனெஸ்கோ உலக பாரம்பரிய தளம், இதில் ஓவியம் வரையப்பட்ட மண்டபங்கள், செதுக்கப்பட்ட தூண்கள் மற்றும் பொன் சிலைகள் உள்ளன.

A.Savin · FAL

### தேயிலை தொழிற்சாலை பார்வை

மலைச் சரிவுகளில் தேயிலை பறிப்பவர்கள் வேலை செய்வதைக் காண ஒரு இயங்கும் தேயிலை தொழிற்சாலைக்கு வருகை, அதைத் தொடர்ந்து புளிப்பாக்கம், உருட்டல், காய வைத்தல், வெட்டுதல், சலித்தல் மற்றும் தரம் பிரித்தல் ஆகியவற்றை வழிகாட்டுதலுடன் பார்வையிடுதல், இறுதியில் ஒரு தேநீர் சுவைத்தல் அமர்வுடன் முடிவடைகிறது.

### வசதியான நகரச் சுற்றுலா

19ஆம் மற்றும் 20ஆம் நூற்றாண்டின் தொடக்கத்தில் ஆங்கிலேயர்களால் விடுமுறை தலமாக விரும்பப்பட்ட மலைநகரான நுவரெலியா வழியாக ஒரு நடைப்பயணம், இதில் அதன் குடிசைகள் மற்றும் மாளிகைகள், பழைய செங்கல் அஞ்சல் அலுவலகம், விக்டோரியா ராணி பூங்கா மற்றும் கிரிகோரி ஏரிக் கரைகள் ஆகியவை அடங்கும்.



### ஹார்ட்டன் சமவெளி தேசிய பூங்கா

ஓஹியாவில் உள்ள ஹார்ட்டன் சமவெளியின் மலை புல்வெளிகள் மற்றும் மேக காடுகளுக்கான வருகை, இதில் உலகின் முடிவு எனும் பார்வையிடமும், பேக்கர் அருவியின் தெளிப்பும் அடங்கும், அத்துடன் இங்குள்ள தனிச்சிறப்பு வன உயிரினங்களைக் காணும் வாய்ப்பும் உள்ளது.

Faslan at en.wikipedia · CC BY-SA 3.0

## நாள் 7 யால

யாலாவிற்கு தெற்கு நோக்கிய பயணம், தேயிலைத் தோட்டங்களும் வன இருப்புக்களும் சூழ்ந்த மலைநகரான எல்லா வழியாகச் செல்கிறது.



### எல்லாவின் அதிசயங்கள்

எல்லாவின் தேயிலை வயல்கள் மற்றும் பாறைப் பகுதிகள் வழியாக லிட்டில் ஆடம்ஸ் பீக் காட்சிகளைக் கண்டு, ஒன்பது வளைவுப் பாலத்தைக் கடந்து, வளைவு பாதையைக் கொண்ட டெமொடரா இருப்பு நிலையம் வரை ஒரு நடைப்பயணம்.

Dan arndt · CC BY-SA 4.0

## நாள் 8 ஹிக்கடுவ (நாட்கள் 8–10)

தெற்கு நோக்கிய பயணத்தில் யாலாவின் வன உயிரினங்களை அறிமுகப்படுத்தும் ஒரு சபாரி நடைபெறும், அதைத் தொடர்ந்து ஹிக்கடுவவை தளமாகக் கொண்ட மூன்று நாட்களில் காலி, மாது ஆறு, ஆமை குஞ்சு பொரிப்பகம் மற்றும் லுனுகங்க எஸ்டேட் ஆகியவை உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளன.



### யால தேசிய பூங்கா

தென்கிழக்கு கடற்கரையில் அமைந்துள்ள இலங்கையின் இரண்டாவது பெரிய தேசிய பூங்காவில் ஒரு சபாரி, இங்கு இலங்கை சிறுத்தைகள், காட்டு நீர் எருமைகள், சோம்பேறி கரடிகள் மற்றும் யானைக் கூட்டங்களைக் காணும் வாய்ப்புகளுடன், பல பிற பாலூட்டிகள், பறவைகள் மற்றும் ஊர்வன இனங்களையும் காணலாம்.

Ranmith Welikala · CC BY-SA 4.0



### காலியின் பழைய காலனித்துவ நகரம்

ஒரு காலத்தில் போர்த்துகீசிய மற்றும் டச்சு தலைமையகமாக இருந்த காலிக்கு ஒரு வருகை, இதில் ஆசியாவின் சிறப்பாகப் பாதுகாக்கப்பட்ட கோட்டைகளில் ஒன்றான காலி கோட்டை, கடல்சார் அருங்காட்சியகம், காலி தேசிய அருங்காட்சியகம், கலங்கரை விளக்கம் மற்றும் கோட்டையின் கற்பாதை தெருக்கள் ஆகியவை அடங்கும்.

Rovin Shanila · CC BY-SA 4.0



### மாது ஆறு சபாரி

மாது ஆற்றின் சதுப்பு நிலங்கள் வழியாக இரண்டு மணிநேர படகுச் சவாரி, இதில் வெயிலில் ஓய்வெடுக்கும் முதலைகள் மற்றும் நீர் உடும்புகள், இலவங்கப்பட்டை அறுவடை செய்யப்படும் ஒரு சிறிய தீவு மற்றும் ஒரு மீன் மசாஜ் நிறுத்தம் ஆகியவை காணப்படும், வழியில் நீர்ப்பறவைகளும் தென்படும்.

SUPindia · CC BY-SA 4.0

### ஆமை குஞ்சு பொரிப்பகம்

தென்மேற்கு கடற்கரையில் உள்ள கொஸ்கொட ஆமை குஞ்சு பொரிப்பகத்திற்கு ஒரு வருகை, இது இலங்கைக் கரைகளில் கூடு கட்டும் ஐந்து அழிவின் விளிம்பிலுள்ள கடல் ஆமை இனங்களின் முட்டைகள் மற்றும் குஞ்சுகளையும், காயமடைந்த வயது வந்த ஆமைகளையும் பராமரிக்கிறது.



### லுனுகங்க எஸ்டேட்

கட்டிடக் கலைஞர் சர் ஜெஃப்ரி பாவாவின் நாட்டுப்புற இல்லம் மற்றும் தோட்டங்களின் சுற்றுப்பயணம், இது அவரது வடிவமைப்பு பாணியை வெளிப்படுத்துகிறது.

Eco2004 · CC BY-SA 4.0

## நாள் 11 கொழும்பு

இறுதி நாள் விமான நிலையத்திலிருந்து புறப்படும் முன் கொழும்பைச் சுற்றிப் பார்ப்பதில் செலவிடப்படுகிறது.



### கொழும்பு நகரச் சுற்றுலா

இலங்கையின் தலைநகரின் சுற்றுலா, இதில் பழைய கலங்கரை விளக்கம், பழைய பாராளுமன்றம், காலே முகம் ஹோட்டல், காலே முகப் பசுமை மைதானம், கங்காராம ஆலயம் மற்றும் தேசிய அருங்காட்சியகம் ஆகியவை அடங்கும், சுதந்திரச் சதுக்கம் அல்லது ரேஸ் கோர்ஸ் பகுதியில் ஷாப்பிங் செய்ய நேரமும் ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது.

Gihanud2001 · CC0

### புறப்பாடு

காலை உணவிற்குப் பிறகு, ஹோட்டலிலிருந்து வெளியேறி விமான நிலையத்திற்கு புறப்பாட்டிற்காக அழைத்துச் செல்லப்படுவீர்கள்.

# என்ன சேர்க்கப்பட்டுள்ளது

### சேர்க்கப்பட்டது

- Transport in a Private Vehicle, inclusive of all chauffeur accommodation.
- Service of an English-Speaking Chauffeur Guide throughout the tour.
- All prevailing taxes and service charges.

### சேர்க்கப்படவில்லை

- Hotel Accommodation.
- Entry Visa Fees
- International / Domestic Airfare.
- Any expenses of personal nature.
- Entrance fees to the respective sites.