சுற்றுலா எண்
LKVMXYBA5W

# ஜெஃப்ரி பாவா பதிவுகள் (8 நாட்கள்)

8 நாட்கள் · 7 இரவுகள்

ஓட்டுநர் வழிகாட்டியுடன் தனிப்பட்ட சுற்றுலா

*AI உருவாக்கிய படம் · உண்மையான புகைப்படம் அல்ல*

## இந்த அனுபவத்தைப் பற்றி

இந்த எட்டு நாள் சுற்றுலா, இலங்கை கட்டிடக் கலைஞர் ஜெஃப்ரி பாவாவின் (Geoffrey Bawa) படைப்புகளைப் பின்தொடர்கிறது - கொழும்பில் உள்ள அவரது நகர இல்லத்திலிருந்து லுனுகங்கவில் உள்ள கிராமத்துத் தோட்டம் மற்றும் தென் கடற்கரையில் அவர் வடிவமைத்த பல ஹோட்டல்கள் வரை. இது சிகிரியா மற்றும் பொலன்னறுவை ஆகிய பண்பாட்டு முக்கோண தளங்களையும், மலைநாட்டுத் தலைநகர் கண்டியையும் உள்ளடக்கியுள்ளது, இதனால் இந்த பயணம் கட்டிடக்கலை ஆர்வத்தை தீவின் பண்டைய வரலாற்றுடன் இணைத்து, தென் கடற்கரையில் கடற்கரை நேரத்துடன் முடிவடைகிறது.




பயணம் முழுவதும் ஒரு தனியார் குளிர்சாதன வசதி கொண்ட வாகனத்தில் ஓட்டுநர்-வழிகாட்டியுடன் மேற்கொள்ளப்படுகிறது, கொழும்பிலிருந்து வடக்கே தம்புள்ளை மற்றும் கண்டிக்குச் சென்று, பின்னர் தெற்கே பெந்தோட்டை, காலி மற்றும் மிரிசாவை நோக்கிச் செல்கிறது. பயணத்தின் போது, பாவாவின் சொந்த இல்லம் கொழும்பில், ஹெரிடன்ஸ் கண்டலமா, அவானி பெந்தோட்டை, ஹெரிடன்ஸ் அஹுங்களை மற்றும் ஜெட்விங் லைட்ஹவுஸ் ஆகியவற்றையும், சிகிரியா கற்கோட்டை, பொலன்னறுவை இடிபாடுகள், எம்பெக்கே கோவில் மற்றும் கண்டியில் உள்ள புனித தந்த நினைவுச் சின்ன ஆலயம் ஆகியவற்றையும் உள்ளடக்கியுள்ளது.

பாதை, காலியின் பழைய அரண் சூழ்ந்த நகரத்துடனும், மிரிசாவில் கடற்கரையில் திட்டமிடப்படாத ஓய்வு நேரத்துடனும் முடிவடைகிறது, பின்னர் விமான நிலையத்திற்குத் திரும்புகிறது, இதன் மூலம் பயணிகளுக்கு வழிகாட்டப்பட்ட சுற்றுலா மற்றும் ஓய்வு ஆகிய இரண்டின் கலவையை வழங்குகிறது.

## நாள்வாரியான பயண அட்டவணை

## நாள் 1 விமான நிலையம் → கொழும்பு

கொழும்பு சர்வதேச விமான நிலையத்தில் வந்தடைவதும், அங்கு ஒரு ஓட்டுநர் வழிகாட்டி பயணிகளை வரவேற்று கொழும்புக்கு அழைத்துச் சென்று தங்கவைத்து ஓய்வெடுக்க வைப்பதும் இந்நாளின் சிறப்பு.

## நாள் 2 கொழும்பு → தம்புள்ளை

ஜெஃப்ரி பாவாவின் கொழும்பு இல்லத்தைப் பார்வையிடுவதில் நாள் தொடங்குகிறது; பின்னர் தம்புள்ளைக்கு பயணம் செய்யப்படும், மாலையில் அவருடைய மிகவும் பிரபலமான ஹோட்டல் வடிவமைப்புகளில் ஒன்றில் தங்கும் இடைநிறுத்தம் இருக்கும்.

### ஜெஃப்ரி பாவாவின் கொழும்பு இல்லம்

33வது தெருவில் உள்ள இந்த வீடு 1958-இல் ஒரு தனி மாறியமைக்கப்பட்ட பங்களாவாக தொடங்கி, பின்வரும் பத்தாண்டுகளில் பாவா அருகிலுள்ள பங்களாக்களை வாங்கியதால் விரிவடைந்தது; அவற்றில் ஒன்றை இடித்து அதன் இடத்தில் நான்கு மாடி கோபுரத்தை கட்டினார்.

### ஹெரிடன்ஸ் கண்டலமா

பாவாவால் வடிவமைக்கப்பட்ட இந்த ஹோட்டல் இயற்கை நிலப்பரப்பிற்குள் கற்தூண்களின் மேல் கட்டப்பட்டுள்ளது; பாறைகளும் கற் சுவர்களும் அதன் நடைபாதைகளுடன் இணைக்கப்பட்டுள்ளன, தட்டையான கூரை உள்ளூர் பறவை இனங்களை ஈர்க்கிறது. இது ஆசியாவில் கிரீன் குளோப் 21 சான்றிதழ் பெற்ற முதல் ஹோட்டலாகவும், உலகில் LEED சான்றிதழ் பெற்ற முதல் ஹோட்டலாகவும் இருந்தது.

## நாள் 3 தம்புள்ளை → சிகிரியா → தம்புள்ளை

இந்த நாள் பயணம் சிகிரியா பாறைக் கோட்டையையும், பழைய நகரமான பொலன்னறுவையும் உள்ளடக்கி தம்புள்ளைக்கு திரும்புகிறது.



### சிகிரியா பாறைக் கோட்டை

கசியப்ப மன்னருக்காக 5-ஆம் நூற்றாண்டில் கட்டப்பட்ட இந்த பாறைக் கோட்டையை ஏறி, இடத்திற்கு பெயர் தந்த சிங்க பாதங்கள் வழியாக நுழைந்து, எஞ்சியுள்ள சுவரோவியங்கள், படிப்படியான தோட்டங்கள், செயல்படும் நீர்த்தேக்கங்கள் மற்றும் அரண்மனை இடிபாடுகளுக்கு செல்லும் சுரங்கப் பாதைகளைக் காணலாம்.

Wrobell · CC BY-SA 3.0



### பழைய பொலன்னறுவை இராச்சியம்

10-ஆம் முதல் 13-ஆம் நூற்றாண்டு வரை செழித்த இலங்கையின் இரண்டாவது முக்கிய தலைநகரின் இடிபாடுகளில் நடந்து செல்லலாம்; கால் விகாரை, வடடாகே, தாமரை குளம், லங்காதிலக கோயில் மற்றும் பராக்கிரமபாகு மன்னருடன் தொடர்புடைய சிலை போன்ற நினைவுச் சின்னங்களைக் காணலாம்.

Bernard Gagnon · CC BY-SA 3.0

## நாள் 4 தம்புள்ளை → கண்டி

கண்டிக்கான பயணத்தில் மாத்தளையில் ஒரு இடைநிறுத்தம் இருக்கும், மாலையில் மலைநாட்டு தலைநகரிலும் அதன் சுற்றுப்புறங்களிலும் கோயில் பார்வையீடுகள் நடைபெறும்.

### மாத்தளை பாரம்பரிய மையம்

கண்டிக்கு செல்லும் வழியில் மாத்தளையில் உள்ள பாரம்பரிய மையத்தைப் பார்வையிட ஒரு சிறு இடைநிறுத்தம்.



### எம்பெக்கே கோயில்

முற்றிலும் மரத்தால் கட்டப்பட்ட இந்த கோயிலில், 500-க்கும் மேற்பட்ட தனித்துவமான வடிவமைப்புகளைக் கொண்ட செதுக்கப்பட்ட தூண்கள், விட்டங்கள், கூரை மரங்கள் மற்றும் கதவு சட்டங்கள் உள்ளன, அவற்றில் பின்னிப்பிணைந்த அன்னங்கள், இரண்டு தலை கழுகுகள், மற்றும் கலப்பின மிருக-மனித உருவங்கள் அடங்கும்; கூரை 26 விட்டங்களால் ஆனது, அவை ஒரு மர ஆணியால் மட்டுமே தாங்கப்பட்டுள்ளன.

Cherubino · CC BY-SA 3.0



### புத்தரின் பல்லை வணங்கும் கோயில்

16-ஆம் நூற்றாண்டில் புத்தரின் புனித பல் எச்சத்தை வைத்திருக்க கட்டப்பட்ட ஒரு யுனெஸ்கோ உலக பாரம்பரிய தளம் இது; அதன் நடைபாதைகளில் வண்ணமயமான அறைகள், செதுக்கப்பட்ட தூண்கள் மற்றும் தங்க சிலைகள் உள்ளன.

A.Savin · FAL

## நாள் 5 கண்டி → பெந்தோட்டை

பயணப் பாதை தெற்கு கடற்கரைக்கு திரும்புகிறது, இந்நாள் பெந்தோட்டையில் உள்ள பாவாவின் இரு வசிப்பிட மற்றும் ஹோட்டல் திட்டங்களை மையமாகக் கொண்டது.



### லுனுகங்கா எஸ்டேட்

1947-இல் தொடங்கப்பட்ட ஜெஃப்ரி பாவாவின் கிராமப்புற இல்லம், அவரது வாழ்நாள் முழுவதும் கட்டிடக்கலை எண்ணங்களுக்கான தனிப்பட்ட தோட்ட ஆய்வகமாக செயல்பட்டது; 2003-இல் அவர் இறந்தபின் லுனுகங்கா அறக்கட்டளைக்கு கையளிக்கப்பட்டது, இப்போது இது பகுதியளவில் பார்வையாளர்களுக்கான கிராமப்புற இல்ல ஹோட்டலாக இயங்குகிறது.

Eco2004 · CC BY-SA 4.0

### அவானி பெந்தோட்டை

பெந்தோட்டை கடற்கரையில் அமைந்துள்ள இந்த பாவா வடிவமைத்த கடற்கரை ஹோட்டலில் 75 அறைகள் மற்றும் சூட்கள் உள்ளன, இது இந்தியப் பெருங்கடல் காட்சிகளையும் பாரம்பரிய இலங்கை விருந்தோம்பலையும் இணைக்கிறது.

## நாள் 6 பெந்தோட்டை → காலி

இந்நாள் பழைய காலனித்துவ நகரமான காலிக்கு செல்லும் வழியில் மேலும் சில பாவா வடிவமைத்த ஹோட்டல்களைக் கொண்டுள்ளது, மாலையில் மிரிசாவுக்கு பயணம் தொடர்கிறது.

### ஹெரிடன்ஸ் அஹுங்கல்லை

அஹுங்கல்லை மீன்பிடி கிராமத்தில் ஜெஃப்ரி பாவாவால் வடிவமைக்கப்பட்ட ஐந்து நட்சத்திர கடற்கரை ஹோட்டல் இது; திறந்தவெளி முன்னறை ஒரு முடிவில்லா நீச்சல் குளம் வழியாக கடலையும், வெப்பமண்டல சூரியனிலிருந்து நிழல் தரும் தோட்டங்களையும் காட்சிப்படுத்துகிறது.

### ஜெட்விங் லைட்ஹவுஸ்

காலியின் புறநகரில் அமைந்துள்ள இந்த பாவா வடிவமைத்த ஹோட்டல், பழைய டச்சு காலனித்துவ நகரத்தின் விளிம்பில் அவரது சிறப்பியல்பு பாணியில் கட்டப்பட்டுள்ளது.



### பழைய காலனித்துவ நகரம் காலி

போர்த்துகீசியர்களாலும் டச்சுக்காரர்களாலும் உருவாக்கப்பட்ட, ஆசியாவில் சிறப்பாக பாதுகாக்கப்பட்ட கோட்டைகளில் ஒன்றான காலி கோட்டையை ஆராயுங்கள்; கடல்சார் அருங்காட்சியகம், காலி தேசிய அருங்காட்சியகம் மற்றும் கலங்கரை விளக்கத்தையும் பார்வையிடலாம், இன்னும் டச்சு பெயர்களைச் சுமந்த கல்பாவைப் பாதைகளில் நடக்கலாம்.

Rovin Shanila · CC BY-SA 4.0

## நாள் 7 மிரிசா

மிரிசாவில் கடற்கரையையும் ஹோட்டல் வசதிகளையும் அனுபவிக்க ஒரு நாள் முழுவதும் சுதந்திரமாக விடப்பட்டுள்ளது.

## நாள் 8 மிரிசா → விமான நிலையம்

காலை உணவுக்குப் பின், திரும்பும் விமானத்திற்காக விமான நிலையத்திற்கு பயணம்.

# என்ன சேர்க்கப்பட்டுள்ளது

### சேர்க்கப்பட்டது

- Transport in a Private Vehicle, Fuel, Parking & Highway tolls.
- Service of English-Speaking Chauffeur Guide.
- All prevailing taxes and service charges.

### சேர்க்கப்படவில்லை

- Hotel Accommodation and Meals.
- Entrance fees to the respective sites.
- Chauffeur Guide's Accommodation.
- Expenses of personal nature.
- Visa and Related Expenses.