

टूर संदर्भ
LKVMXYBA5W

# जेफ्री बावा इम्प्रेशंस (8 दिन)

8 दिन · 7 रातें | ड्राइवर-गाइड के साथ निजी टूर

*AI द्वारा निर्मित छवि · वास्तविक तस्वीर नहीं*

## इस अनुभव के बारे में

यह आठ दिवसीय दौरा श्रीलंकाई वास्तुकार जेफ्रे बावा के काम का अनुसरण करता है, उनके कोलंबो के शहर के घर से लेकर लुनुगंगा के देश के बगीचे तक और दक्षिण तट पर उन्होंने जो कई होटल डिजाइन किए हैं। यह सिगिरिया और पोलोन्नरुवा की सांस्कृतिक त्रिभुज साइटों और पहाड़ी राजधानी कांडी को भी शामिल करता है, इसलिए यह दौरा वास्तुकला रुचि को द्वीप के प्राचीन इतिहास के साथ जोड़ता है और दक्षिण तट पर समुद्र तट के समय के साथ समाप्त होता है।

यात्रा पूरे समय एक निजी वातानुकूलित वाहन और एक चालक गाइड में है, कोलंबो से उत्तर में डांबुल्ले और कांडी तक जाने से पहले बेंतोता, गल्ले और मिरिस्सा की ओर जा रहा है। रास्ते में यह यात्रा कार्यक्रम कोलंबो में बावा के अपने निवास, हेरिटेंस कंडलामा, एवानी बेंतोता, हेरिटेंस आहुंगल्ला और जेटविंग लाइटहाउस को कवर करता है, साथ ही सिगिरिया रॉक किला, पोलोन्नरुवा के खंडहर, एम्बेक्के मंदिर और कांडी में पवित्र दांत अवशेष का मंदिर।

यह मार्ग पुराने किलेबंदी वाले शहर गल्ले और मिरिस्सा के समुद्र तट पर अनुभवहीन समय के एक खिंचाव के साथ समाप्त होता है, फिर हवाई अड्डे पर वापसी होती है, जो यात्रियों को निर्देशित दर्शनीय स्थलों की यात्रा और अवकाश का एक मिश्रण देता है।




## दिन-दर-दिन यात्रा कार्यक्रम

### दिन 1 एयरपोर्ट → कोलंबो

कोलंबो इंटरनेशनल एयरपोर्ट पर आगमन, जहाँ एक शोफर गाइड यात्रियों से मिलता है और उन्हें चेक-इन व आराम करने के लिए कोलंबो ले जाता है।

## दिन 2 कोलंबो → डंबुला

दिन की शुरुआत ज्योफ्री बावा के कोलंबो स्थित निवास की यात्रा से होती है, इसके बाद डंबुला की ओर ड्राइव के दौरान शाम को उनके सबसे प्रसिद्ध होटल डिज़ाइनों में से एक पर रुकते हैं।

### ज्योफ्री बावा का कोलंबो निवास

33वीं लेन पर स्थित यह घर 1958 में एक बंगले के रूपांतरण से शुरू हुआ और अगले दशक में बावा द्वारा पड़ोसी बंगलों को खरीदने के साथ बढ़ता गया, जिनमें से एक को तोड़कर उसकी जगह चार मंज़िला टॉवर बनाया गया।

### हेरिटेंस कंदलामा

बावा द्वारा डिज़ाइन किया गया यह होटल पत्थर के खंभों पर प्रकृति के बीच बनाया गया है, जिसके गलियारों में चट्टानें और पत्थर की दीवारें शामिल हैं, और इसकी सपाट छत स्थानीय पक्षियों को आकर्षित करती है। यह एशिया का पहला ग्रीन ग्लोब 21 प्रमाणित होटल और विश्व का पहला LEED-प्रमाणित होटल था।

## दिन 3 डंबुला → सिगिरिया → डंबुला

एक दिन की यात्रा में सिगिरिया के शैल दुर्ग और पोलोन्नारुवा के प्राचीन नगर को शामिल किया जाता है, इसके बाद डंबुला वापसी होती है।



### सिगिरिया शैल दुर्ग

5वीं शताब्दी में राजा कश्यप के लिए बनाए गए इस शैल दुर्ग पर चढ़ाई करें, शेर के पंजों से होकर प्रवेश करें जो इस स्थल को उसका नाम देते हैं, और यहाँ बचे हुए भित्ति चित्र, सीढ़ीदार बगीचे, कार्यशील जलाशय और महल के खंडहरों तक जाने वाली सुरंगें देखें।

Wrobell · CC BY-SA 3.0



### पोलोन्नारुवा का प्राचीन साम्राज्य

श्रीलंका की दूसरी प्रमुख राजधानी के खंडहरों से गुज़रें, जो 10वीं से 13वीं शताब्दी तक फली-फूली, और गल विहार, वाटादगे, लोटस बाथ, लंकातिलक मंदिर तथा राजा पराक्रमबाहु से जुड़ी मूर्ति जैसे स्मारकों को देखें।

Bernard Gagnon · CC BY-SA 3.0

## दिन 4 डंबुला → कैंडी

कैंडी की ओर ड्राइव में मातले में एक पड़ाव शामिल है, इसके बाद दोपहर में पहाड़ी राजधानी के आस-पास मंदिरों की यात्रा होती है।

### मातले हेरिटेज सेंटर

कैंडी के रास्ते में मातले के हेरिटेज सेंटर की यात्रा के लिए एक विराम।



### एम्बेक्के मंदिर

लगभग पूरी तरह से लकड़ी से बना एक मंदिर, जिसके नक्काशीदार खंभों, बीमों, कड़ियों और दरवाज़ों के फ्रेमों पर 500 से अधिक अनूठे डिज़ाइन हैं, जिनमें गुंथे हुए हंस, दो सिर वाले बाज़ और मिश्रित पशु-मानव आकृतियाँ शामिल हैं, और जिसकी छत 26 कड़ियों से बनी है जो एक ही लकड़ी की कील से टिकी है।

Cherubino · CC BY-SA 3.0



### पवित्र दंत अवशेष मंदिर

16वीं शताब्दी में बुद्ध के पवित्र दांत के अवशेष को रखने के लिए बनाया गया एक यूनेस्को विश्व धरोहर स्थल, जिसके गलियारों में चित्रित कक्ष, नक्काशीदार खंभे और स्वर्ण मूर्तियाँ हैं।

A.Savin · FAL

## दिन 5 कैंडी → बेंटोटा

मार्ग दक्षिण की ओर तट की तरफ मुड़ता है, और दिन का केंद्र बेंटोटा में बावा की दो आवासीय और होटल परियोजनाएँ हैं।



### लूनुगंगा एस्टेट

1947 में शुरू हुआ ज्योफ्री बावा का यह देशी घर उनके पूरे करियर में वास्तुकला के विचारों के लिए उनकी निजी बाग़-प्रयोगशाला के रूप में काम करता रहा; 2003 में उनकी मृत्यु के बाद यह लूनुगंगा ट्रस्ट को सौंप दिया गया और अब आंशिक रूप से एक कंट्री हाउस होटल के रूप में आगंतुकों के लिए खुला है।

Eco2004 · CC BY-SA 4.0

### अवानी बेंटोटा

बेंटोटा के तट पर बावा द्वारा डिज़ाइन किया गया 75 कमरों और सुइट्स वाला एक समुद्र तटीय होटल, जो हिंद महासागर के दृश्यों को पारंपरिक श्रीलंकाई आतिथ्य के साथ जोड़ता है।

## दिन 6 बेंटोटा → गॉल

इस दिन पुराने उपनिवेशकालीन नगर गॉल के रास्ते में बावा द्वारा डिज़ाइन किए गए और होटलों को देखा जाता है, और शाम को मिरिसा की ओर यात्रा जारी रहती है।

### हेरिटेंस अहुंगल्ला

अहुंगल्ला के मछुआरा गाँव में ज्योफ्री बावा द्वारा डिज़ाइन किया गया एक पाँच सितारा समुद्र तटीय होटल, जिसकी खुली लॉबी एक इनफिनिटी पूल से होकर समुद्र तक का दृश्य प्रस्तुत करती है और बगीचे उष्णकटिबंधीय सूरज से छाया में रहते हैं।

### जेटविंग लाइटहाउस

गॉल के बाहरी इलाके में बावा द्वारा डिज़ाइन किया गया एक होटल, जो उनकी विशिष्ट शैली में पुराने डच उपनिवेशकालीन नगर के किनारे बनाया गया है।



### गॉल का पुराना उपनिवेशकालीन नगर

गॉल किले की सैर करें, जो एशिया के सबसे सुरक्षित किलों में से एक है और इसे पुर्तगालियों व डचों ने बनाया था, इसके साथ ही मैरीटाइम म्यूज़ियम, गॉल नेशनल म्यूज़ियम और लाइटहाउस भी देखें, और उन पत्थर की गलियों में घूमें जो आज भी अपने डच नाम धारण करती हैं।

Rovin Shanila · CC BY-SA 4.0

## दिन 7 मिरिसा

मिरिसा में समुद्र तट और होटल की सुविधाओं का आनंद लेने के लिए एक दिन खाली छोड़ा गया है।

## दिन 8 मिरिसा → एयरपोर्ट

नाश्ते के बाद, वापसी की फ्लाइट के लिए एयरपोर्ट की ओर स्थानांतरण।

# क्या शामिल है

**शामिल है**

- Transport in a Private Vehicle, Fuel, Parking & Highway tolls.
- Service of English-Speaking Chauffeur Guide.
- All prevailing taxes and service charges.

**शामिल नहीं है**

- Hotel Accommodation and Meals.
- Entrance fees to the respective sites.
- Chauffeur Guide's Accommodation.
- Expenses of personal nature.
- Visa and Related Expenses.