சுற்றுலா எண்
LKVHVF2HK2

மனத்தைக் கவரும் சிரிலங்கா (11 நாட்கள்)

10 நாட்கள் · 9 இரவுகள்

ஓட்டுநர் வழிகாட்டியுடன் தனிப்பட்ட சுற்றுலா

AI உருவாக்கிய படம் · உண்மையான புகைப்படம் அல்ல

இந்த அனுபவத்தைப் பற்றி

இந்த 11 நாள் சுற்றுலா பயணம் பண்பாட்டு முக்கோணத்திலிருந்து தொடங்கி தெற்குக் கடற்கரை வரை செல்கிறது, இதில் தம்புள்ளவின் கோயில் தளங்கள், கண்டி மற்றும் நுவரெலியா சுற்றியுள்ள மலைநாடு, எல்ல மலைப்பிரதேசங்கள், யால தேசிய பூங்கா, மற்றும் காலி மற்றும் நீகும்போ ஆகிய கடற்கரை நகரங்கள் அடங்கும். பயணம் முழுவதும் ஓட்டுநர்-வழிகாட்டியுடன் தனியார் வாகனத்தில் மேற்கொள்ளப்படுகிறது, எனவே ஒவ்வொரு நாளும் பகுதிகளுக்கு இடையே வாகனப் பயணத்தை, வழியிலுள்ள கோயில்கள், தோட்டங்கள், பெருந்தோட்டங்கள் மற்றும் பூங்காக்களில் தரிப்புகளுடன் இணைக்கிறது.



சிறப்பம்சங்களில் சிகிரியா பாறைக் கோட்டை, கண்டியில் உள்ள புனித தந்த நினைவுச் சின்னக் கோயில், நுவரெலியா அருகே உள்ள தேயிலைத் தோட்டங்கள் மற்றும் ஹார்ட்டன் சமவெளி, எல்ல சுற்றியுள்ள மலையேற்றப் பாதைகள் மற்றும் பாலங்கள், யால தேசிய பூங்கா வழியாக ஒரு சஃபாரி சவாரி, மற்றும் காலியில் உள்ள டச்சுக் கோட்டை ஆகியவை அடங்கும். இந்த பாதை வடகிழக்குக் கடற்கரையில் உள்ள இந்துக் கோயில்களையும் பிஜன் தீவு பாறைகளையும், புறப்படுவதற்கு முன் கொழும்பின் சிறப்புத் தளங்களைப் பார்வையிடுவதையும் உள்ளடக்குகிறது.

இந்தப் பயணத்தின் வேகம் குறுகிய நகரத் தரிப்புகளையும், தம்புள்ள, நுவரெலியா மற்றும் யாலவில் இரண்டு இரவுத் தரிப்புகளையும் கலந்துள்ளது, இது ஒவ்வொரு பகுதியையும் தொடர்ந்து பொதி கட்டி அவிழ்க்காமல் ஆராய நேரம் தருகிறது, அதே நேரம் கண்டி, எல்ல, காலி மற்றும் நீகும்போவில் உள்ள குறைந்த ஒரு இரவுத் தரிப்புகள் பயணத்தை பகுதிகளுக்கு இடையே தொடர்ந்து நகர்த்துகின்றன.

நாள்வாரியான பயண அட்டவணை

நாள் 1 தம்புள்ளை (நாள் 1–2)

கலாச்சார முக்கோணத்தையும் வடகிழக்கு கடற்கரையில் அமைந்துள்ள தளங்களையும் ஆராய தம்புள்ளையில் தங்கி இரு நாட்கள்.



முன்னீஸ்வரம் கோவில்

குறைந்தது கி.பி. 1000 ஆம் ஆண்டு வரை பின்னோக்கிச் செல்லும் ஒரு முக்கியமான பிராந்திய இந்துக் கோவில் வளாகம், ராமாயணம் மற்றும் அதன் வீர-அரசன் ராமருடன் புராணக் கதைகளில் தொடர்புடையது. சிவனுக்கு அர்ப்பணிக்கப்பட்ட இப்பகுதியின் ஐந்து பழங்கால கோவில்களில் இதுவும் ஒன்று.

Leon Meerson · CC BY-SA 2.0



கோணேஸ்வரம் கோவில்

இந்திய கவிஞர்-பக்தர்களால் போற்றப்பட்ட ஒரு பழங்கால கோவில், இதன் வரலாற்றை விவரிக்கும் சுவரோவியங்களும், கி.மு. 400 இல் உருவாக்கப்பட்ட முக்கிய கோவிலுக்கு அருகே கி.மு. 1580 ஆம் ஆண்டைச் சேர்ந்த ஒரு குகைக் கோவிலும் உள்ளது. இங்கு வழிபட்டதாகக் கூறப்படும் ராவண மன்னரின் ஒரு பெரிய சிலை இந்த தளத்தில் நிற்கிறது.

Shamli071 · CC BY-SA 3.0



புறா தீவு தேசிய பூங்கா

பவளப் பாறையால் சூழப்பட்ட ஒரு சிறிய மற்றும் ஒரு பெரிய புறாத் தீவுகளைக் கொண்ட ஒரு தேசிய பூங்கா. பாறைப் புறா இங்கு இனப்பெருக்கம் செய்கிறது, மேலும் இந்தத் தீவுகளில் பவளவகைகள் மற்றும் கடல் வாழ்வினங்களை ஆராயலாம்.

AntanO · CC BY-SA 4.0

நாள் 3 தம்புள்ளை → கண்டி

கண்டிக்கான பயணம் சிகிரியா பாறைக் கோட்டையையும் ஒரு மசாலா தோட்டத்தையும் உள்ளடக்கியது, மாலையில் ஒரு கலாச்சார நிகழ்ச்சியும் உள்ளது.



சிகிரியா பாறைக் கோட்டை

ஒரு காலத்தில் கஸ்யப மன்னனால் ஆளப்பட்ட 5ஆம் நூற்றாண்டு பாறைக் கோட்டை, இதன் நுழைவு பெரிய சிங்க பாதங்களால் வரையறுக்கப்பட்டுள்ளது. ஏறும் பாதையில் புகழ்பெற்ற சுவரோவியங்கள், படிக்கட்டுத் தோட்டங்கள், இன்னும் செயல்படும் நீர்த்தேக்கங்கள் மற்றும் உச்சியில் உள்ள அரண்மனை இடிபாடுகளுக்குச் செல்லும் சுரங்கப் பாதைகள் உள்ளன.

Wrobell · CC BY-SA 3.0



மசாலா தோட்டம்

கொத்தமல்லி, மிளகாய், இலவங்கப்பட்டை, ஏலக்காய் மற்றும் சாதிக்காய் போன்றவற்றை உள்ளடக்கிய ஒரு மசாலா மற்றும் மூலிகைத் தோட்டத்தின் வழிகாட்டப்பட்ட சுற்றுலா, அதைத் தொடர்ந்து ரோட்டி மற்றும் கறி மாவு போன்ற இலங்கை உணவுகள் எவ்வாறு தயாரிக்கப்படுகின்றன என்பதைக் காட்டும் ஒரு பாரம்பரிய சமையல் நிகழ்ச்சி.

AI உருவாக்கிய படம் · உண்மையான புகைப்படம் அல்ல



கண்டி கலாச்சார நிகழ்ச்சி

நெருப்பு நடனக் கலைஞர்கள், வாள் நடனக் கலைஞர்கள் மற்றும் மேளத்துக்கு நடனமாடும் கண்டிய நடனக் கலைஞர்கள் அடங்கிய, இலங்கை நடனம் மற்றும் நிகழ்ச்சி பாரம்பரியங்களைக் கொண்ட ஒரு மணி நேர நிகழ்ச்சி.

Arian Zwegers · CC BY 2.0

நாள் 4 நுவரெலியா (நாள் 4–5)

நுவரெலியாவிலும் அதன் சுற்றுப்புறங்களிலும் இரு நாட்கள், மேலே செல்லும் வழியில் புனித பல் தின் ஆலயத்தில் தொடங்கி, பின்னர் தேயிலை நாடு, ஹார்டன் சமவெளிகள் மற்றும் நகரமே.



புனித பல் தின் ஆலயம்

புத்தரின் புனித பல் தினத்தை பாதுகாக்கவும் வணங்கவும் 16ஆம் நூற்றாண்டில் கட்டப்பட்ட ஒரு யுனெஸ்கோ உலக பாரம்பரிய தளம், இதில் வண்ணம் தீட்டப்பட்ட மண்டபங்கள், செதுக்கப்பட்ட தூண்கள் மற்றும் பொன் மெலிதான சிலைகள் உள்ளன.

A.Savin · FAL

தேயிலைத் தோட்டம்

1824 இல் பிரிட்டிஷார் தீவுக்குக் கொண்டு வந்த முதல் தேயிலைச் செடிகளையும், 1852 முதல் ஜேம்ஸ் டெய்லரால் நிறுவப்பட்ட வணிகத் தோட்டங்களையும் தொடர்ந்து, சிலோன் தேயிலை எவ்வாறு உற்பத்தி செய்யப்படுகிறது என்பதைக் காண ஒரு தேயிலை ஆலை மற்றும் தோட்டத்திற்கு வருகை.



ஹார்டன் சமவெளிகள்

ஒஹியாவில் உள்ள மலைச் சரிவு புல்வெளி மற்றும் மேக வனத்தின் ஒரு தேசிய பூங்கா, உலகத்தின் முடிவு எனப்படும் இடத்திலிருந்து காட்சிகளும் பேக்கர் நீர்வீழ்ச்சியின் தெறிப்பும், மேலும் இங்கு மட்டுமே காணப்படும் உயிரினங்களைக் காணும் வாய்ப்பும் உள்ளது.

Faslan at en.wikipedia · CC BY-SA 3.0



நுவரெலியா

19ஆம் மற்றும் 20ஆம் நூற்றாண்டின் முற்பகுதியில் பிரிட்டிஷாருக்கான முக்கிய விடுமுறை ஓய்வு நகராக இருந்த ஒரு மலை நகரம், இதன் தெருக்களில் குடிசைகள், வில்லாக்கள் மற்றும் மாளிகைகள், பழைய செங்கல் தபால் அலுவலகம், விக்டோரியா ராணி பூங்கா மற்றும் கிரிகோரி ஏரியின் கரைகள் உள்ளன.

Abdul malik77 · CC BY-SA 4.0

நாள் 6 நுவரெலியா → எல்லை

பாதை தென்கிழக்கு நோக்கி தேயிலை மூடிய மலைகள் மற்றும் மேக வனத்தின் நடுவே அமைந்துள்ள சிறிய நகரமான எல்லையை தொடர்கிறது.



எல்லை

தேயிலை வயல்களும் பாறை வழித்தடங்களும் லிட்டில் ஆடம்ஸ் பீக்கின் காட்சிகளுக்கு வழிவகுக்கின்றன, அதைத் தொடர்ந்து ஒன்பது வளைவுப் பாலத்தின் மீது நடைபயணமும், சுழல் பாதையைக் கொண்ட தெமோடரா ரயில் நிலையத்திற்குச் செல்லும் பயணமும்.

Dan arndt · CC BY-SA 4.0

நாள் 7 யாலா (நாள் 7–8)

இலங்கையின் மிகவும் பிரபலமான பூங்காவான யாலா தேசிய பூங்காவுக்கு அருகிலுள்ள கடலோரப் பகுதியில் இரு நாட்கள், அதன் பல்வேறு நிலப்பரப்புகளில் ஒரு சஃபாரி பயணத்துடன்.



யாலா தேசிய பூங்கா

தென்கிழக்கு கடற்கரையில் உள்ள தீவின் இரண்டாவது பெரிய தேசிய பூங்காவில் ஒரு சஃபாரி, இலங்கை சிவல்தா புலிகள், காட்டு நீர் எருமைகள், கரடிகள் மற்றும் யானைக் கூட்டங்களைக் காணும் வாய்ப்புடன், மற்ற பாலூட்டிகள், பறவைகள், ஊர்வன மற்றும் மீன் இனங்களும் உள்ளன.

Ranmith Welikala · CC BY-SA 4.0

நாள் 9 காலி

பயணம் கடற்கரையோரமாக காலியை நோக்கி தொடர்கிறது, டச்சுக் கோட்டையை அடைவதற்கு முன் ராமாயணக் கதையுடன் தொடர்புடைய இரு தளங்களைக் கொண்டுள்ளது.



உசங்கொட கடற்கரை

நச்சுக் கனரக உலோகங்களைக் கொண்ட பாம்பு வடிவப் பாறையைக் கொண்ட ஒரு வெறும் கடலோரப் பகுதி, இதை சில குறிப்பிட்ட தாவரங்கள் மட்டுமே தாங்க முடியும். இதன் கருகிய தோற்றத்தை அனுமானின் எரியும் வாலுடனும், ராவண மன்னரின் தேருக்கான முந்தைய இறங்குதளமாக பயன்படுத்தப்பட்டதுடனும் உள்ளூர் புராணக் கதை இணைக்கிறது.

AI உருவாக்கிய படம் · உண்மையான புகைப்படம் அல்ல



ரூமஸ்ஸல்ல

காலிக்கு கிழக்கே உள்ள ஒரு மலை, அதன் மேல் ஒரு வெள்ளை புத்த தாகோபா உள்ளது, புராணக் கதையின் படி இது அனுமானால் விழுந்த த்ரோணகிரி மலையின் ஒரு துண்டு என்றும், சீதையின் இலங்கையில் தங்கியிருந்த காலத்துடனும் தொடர்புடையது என்றும் கூறப்படுகிறது.

AI உருவாக்கிய படம் · உண்மையான புகைப்படம் அல்ல



காலி

1663 முதல் டச்சுக்காரர்களால் கட்டப்பட்ட ஒரு கோட்டை நகரம், மூன்று பக்கங்களிலும் கடலால் சூழப்பட்ட ஒரு முனையில் அமைந்துள்ளது, இதன் சுவர்கள் மற்றும் தெருக்களில் டச்சு காலனித்துவ கட்டிடங்கள் உள்ளன, மேலும் இது யுனெஸ்கோ உலக பாரம்பரிய அங்கீகாரத்தைப் பெற்றுள்ளது.

Rovin Shanila · CC BY-SA 4.0

நாள் 10 காலி → நீகோம்போ

இறுதி நாள் நீகோம்போவில் தங்கியிருக்கும், புறப்படுவதற்கு முன் கொழும்பில் உள்ள முக்கிய இடங்களைக் காண நேரம் ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது.



கொழும்பு

பழைய கலங்கரை விளக்கம், பழைய பாராளுமன்றம், காலி பேஸ் ஹோட்டல், காலி பேஸ் பசுமை மைதானம், கங்காராம கோவில் மற்றும் தேசிய அருங்காட்சியகம் ஆகிய முக்கிய இடங்களைப் பார்வையிடுதல், மேலும் சுதந்திரச் சதுக்கம் மற்றும் பந்தய மைதானத்தைச் சுற்றியுள்ள கடைகளும் உள்ளன.

Gihanud2001 · CC0

புறப்பாடு

காலை உணவுக்குப் பிறகு, அறையை ஒழுங்குபடுத்தி விமான நிலையத்திற்கு புறப்பாட்டிற்காக அழைத்துச் செல்லப்படுவீர்கள்.

என்ன சேர்க்கப்பட்டுள்ளது

சேர்க்கப்பட்டது

- Transport in a Private Vehicle, inclusive of all chauffeur accommodation.
- Service of an English-Speaking Chauffeur Guide throughout the tour.
- All prevailing taxes and service charges.

சேர்க்கப்படவில்லை

- Hotel Accommodation and Meals.
- Entrance fees to the respective sites.
- Chauffeur Guide's Accommodation.
- Expenses of personal nature.
- Visa and Related Expenses.
- Tips & Portages.