சுற்றுலா எண்
LKSP43VXZ3

கிளாசிக் இலங்கை (20 நாட்கள்)

20 நாட்கள் · 19 இரவுகள் | ஓட்டுநர் வழிகாட்டியுடன் தனிப்பட்ட சுற்றுலா

AI உருவாக்கிய படம் · உண்மையான புகைப்படம் அல்ல

இந்த அனுபவத்தைப் பற்றி

இந்த 20 நாள் சுற்றுலா இலங்கையின் பாரம்பரிய வட்டப்பாதையின் முழு நீளத்தையும் உள்ளடக்கியது, தலைநகர் கொழும்பிலிருந்து தெற்குக் கடற்கரை வழியாக, மலை நாட்டுப் பகுதிக்குள் சென்று, வறண்ட வலயத்தின் வனவிலங்கு பூங்காக்கள் மற்றும் கலாச்சார மைய பகுதிகளைக் கடந்து, வடகிழக்குக் கடற்கரையை அடைந்து, புறப்படுவதற்காக நீர்கொழும்புக்குத் திரும்புகிறது. இது காலனித்துவ துறைமுக நகரங்கள், தேயிலை நாட்டு ஓய்விடங்கள், பண்டைய பாறைக் கோட்டைகள் மற்றும் குகைக் கோயில்கள், இரண்டு தேசிய பூங்காக்கள், மற்றும் திருகோணமலையைச் சுற்றியுள்ள கடற்கரைகளில் நீண்ட தங்குமிடத்தையும் உள்ளடக்கியுள்ளது.



பயணிகள் ஒரே பயணத்தில் தீவின் நிலப்பரப்புகள் மற்றும் வரலாற்றின் விரிவான மாதிரியைப் பெறுகின்றனர்: காலியின் கோட்டை மற்றும் கடற்கரை, உடவலவை மற்றும் கால் ஓயா வனவிலங்கு சஃபாரிகள், கண்டியின் கோயில்கள் மற்றும் தோட்டங்கள், நுவரெலியாவின் மலை நகர குணாதிசயம், தம்புள்ளை மற்றும் சிகிரியாவின் பண்டைய தளங்கள், மற்றும் நீர்கொழும்பு மீன்பிடித் துறைமுகத்திற்கு முன் நிலாவெலி மற்றும் புறா தீவில் பல நாட்கள் கடற்கரை நேரம் ஆகியவை அடங்கும். ஒவ்வொரு பகுதியிலும் அவசரப்படாமல் நிலைகொள்ள இந்த வேகம் நேரத்தை வழங்குகிறது.

இந்த சுற்றுலா முழுவதும் ஒரு தனியார் வாகனம் மற்றும் ஓட்டுநர்-வழிகாட்டியுடன் நடத்தப்படுகிறது, எனவே பயணியின் விருப்பங்களுக்கு ஏற்ப நிறுத்தங்கள் மற்றும் நேர அட்டவணைகளை மாற்றியமைக்க முடியும் - அது காலியில் ஒரு சைக்கிள் உல்லாசப் பயணமாக இருந்தாலும், கால் ஓயா அருகே சூரிய உதய நடைப்பயணமாக இருந்தாலும், அல்லது திருகோணமலையில் நீரில் கூடுதல் நேரம் செலவிடுவதாக இருந்தாலும்.

நாள்வாரியான பயண அட்டவணை

நாள் 1 விமான நிலையம் → கொழும்பு

தலைநகர் கொழும்பைச் சுற்றிப் பார்ப்பதுடன் சுற்றுலா தொடங்குகிறது, அதன் வரலாற்றுச் சிறப்புமிக்க கட்டிடங்கள் மற்றும் கடை வீதிகளைக் காணலாம்.



கொழும்பு நகர் காட்சிகள்

பழைய கலங்கரை விளக்கம், பழைய பாராளுமன்றம், கால்ஃபேஸ் ஹோட்டல், கால்ஃபேஸ் பசுமை மைதானம், கங்காராம கோவில் மற்றும் தேசிய அருங்காட்சியகம் போன்ற வரலாற்றுச் சின்னங்களைப் பார்வையிடுங்கள்.

Gihanud2001 · CC0



சுதந்திரச் சதுக்கம் மற்றும் ரேஸ் கோர்ஸ்

சுதந்திரச் சதுக்கம் அல்லது ரேஸ் கோர்ஸில் உள்ள வணிக வளாகங்கள், சிறப்பு பொடிக் கடைகள் மற்றும் வடிவமைப்பாளர் கடைகளில் உலாவுங்கள்.

Charaka Ranasinghe · CC BY 2.0

நாள் 2 கொழும்பு → காலி

ஒரு காலத்தில் போர்ச்சுகீசியர் மற்றும் டச்சுக்காரர்களின் தலைமையிடமாக இருந்த காலிக்குச் சென்று, அதன் கோட்டையும் பழைய நகரையும் ஆராயுங்கள்.



காலி கோட்டை

ஆசியாவில் மிகச் சிறப்பாகப் பாதுகாக்கப்பட்ட கோட்டைகளில் ஒன்றான இதன் வழியாக நடந்து செல்லுங்கள், கற்பாவை பாதை வீதிகள் இன்னும் டச்சுப் பெயர்களைச் சுமந்து நிற்கின்றன.

Rovin Shanila · CC BY-SA 4.0

கடல் அருங்காட்சியகம் மற்றும் காலி தேசிய அருங்காட்சியகம்

கோட்டையின் வரலாற்றைப் பற்றி மேலும் அறிய கடல் அருங்காட்சியகம், காலி தேசிய அருங்காட்சியகம் மற்றும் கலங்கரை விளக்கத்தைப் பார்வையிடுங்கள்.

காலி சுற்றுலா மிதிவண்டிப் பயணம்

விருப்பமுள்ளோருக்காக காலியில் மிதிவண்டி சுற்றுலாவும் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளது.

நாள் 3 காலி → அஹங்கம → கொக்கல → காலி

தென் கரையோரத்தின் தேயிலை உற்பத்தியையும் பாரம்பரிய தூண் மீன்பிடி கலையையும் காண காலியிலிருந்து ஒரு நாள் பயணம்.



ஹந்துநுகொட தேயிலை ஆலை

வெர்ஜின் வைட் தேயிலை ஆலை என்றும் அழைக்கப்படும் இங்கு, மனித தொடுதலின்றி பறிக்கப்பட்டு பதப்படுத்தப்படும் புகழ்பெற்ற தேயிலை எவ்வாறு தயாரிக்கப்படுகிறது என்பதை அறிந்துகொள்ளலாம், தேயிலை மற்றும் சாக்லேட் கேக் சுவை பரிசோதனையுடன் தேயிலை இலைகளை வாங்கும் வாய்ப்பும் உள்ளது.

AI உருவாக்கிய படம் · உண்மையான புகைப்படம் அல்ல



கொக்கலவின் தூண் மீனவர்கள்

கொக்கல கடற்கரையோரத்தில் தூண்களின் மேல் அமர்ந்திருக்கும் மீனவர்களைப் பார்த்து, பல தலைமுறைகளாகக் கடைப்பிடிக்கப்படும் இந்த கலையைப் பற்றி அவர்களிடமிருந்து கேட்டறியுங்கள்.

Bernard Gagnon · CC BY-SA 3.0

நாள் 4 காலி → உடவளவை

காலை உணவுக்குப் பிறகு, உடவளவைக்குச் சென்று தங்குமிடத்தில் பதிவு செய்து, மறுநாள் நடைபெறும் சாஃபாரிக்கு முன் ஓய்வெடுங்கள்.

நாள் 5 உடவளவை → ஹபுத்தளை

காலையில் உடவளவையில் சாஃபாரி செய்த பின், மலைநாட்டு பார்வைக் கூடங்களும் காலனித்துவ காலச் சின்னங்களும் கொண்ட ஹபுத்தளைக்கு நகர்கிறோம்.



உடவளவை தேசிய பூங்கா

1970களில் வனவிலங்கு சரணாலயமாக உருவாக்கப்பட்ட இந்தப் பூங்காவின் சேற்றுநிலங்கள், வனங்கள் மற்றும் புல்வெளிகள் வழியாக மூன்று மணி நேர சாஃபாரி, நீர்ப் பறவைகள், இலங்கை யானைகள் மற்றும் பிற பாலூட்டிகள், ஊர்வன மற்றும் வண்ணத்துப்பூச்சிகளுடன்.

AntanO · CC BY-SA 4.0



லிப்டனின் இருக்கை

உவா, சபரகமுவ, மத்திய மற்றும் கிழக்கு மாகாணங்களைக் காணக்கூடிய இலங்கையின் மிகவும் புகழ்பெற்ற பார்வைக் கூடங்களில் ஒன்று.

Kapidis (talk). The original uploader was Kapidis at English Wikipedia. · CC BY-SA 3.0

அடிஷம் மாளிகை

1900களின் தொடக்கத்தில் கட்டப்பட்ட ட்யூடர் பாணி மாளிகை, அதன் வளாகத்தில் சுற்றித் திரியத் திறந்துள்ளது.

செயின்ட் ஆண்ட்ரூஸ் தேவாலயம்

பல பிரிட்டிஷ் தேயிலை தோட்டக்காரர்களின் ஓய்விடமாக உள்ள கல்லறைத் தோட்டத்துடன் கூடிய நியோ-கோதிக் பாணி தேவாலயம்.

நாள் 6 ஹபுத்தளை → எல்லை → ஹபுத்தளை

தேயிலைத் தோட்டங்கள், பார்வைக் கூடங்கள் மற்றும் காலனித்துவ காலக் குறுந்தொடர் வழி பாரம்பரியம் கொண்ட எல்லையை ஆராய்ந்த பின், ஹபுத்தளைக்குத் திரும்புகிறோம்.



லிட்டில் ஆடம்ஸ் பீக்

பிரகாசமான பசுமையான தேயிலைத் தோட்டங்களையும் பாறை நிலங்களையும் கடந்து, லிட்டில் ஆடம்ஸ் பீக்கின் காட்சிகளைக் காணலாம்.

AI உருவாக்கிய படம் · உண்மையான புகைப்படம் அல்ல



ஒன்பது வளைவுகள் பாலம்

பாலத்தின் மேல் நடந்து, அதன் கட்டுமானக் கதையைக் கேட்டறியுங்கள்.

Deitel55 · CC BY-SA 3.0



டெமோடர ரெயில் நிலையம்

தனித்துவமான சுழல்-மேல் தண்டவாள அமைப்பால் அறியப்படும் இந்த நிலையத்தில் நடைப் பயணம் நிறைவடைகிறது.

A.Savin · FAL

நாள் 7 கால் ஓயா (நாட்கள் 7–8)

இலங்கையின் மிகவும் தொலைதூர மற்றும் குறைவாக பார்வையிடப்படும் வனப் பகுதிகளில் ஒன்றான கால் ஓயாவில் இரு நாட்கள், அதன் வனவிலங்கு மற்றும் இயற்கை எழில் நிறைந்த நிலப்பரப்புக்கு அர்ப்பணிக்கப்பட்டவை.

கால் ஓயா வனப் பகுதி

பூங்காவின் வளமான வனவிலங்குகளை ஆராய்ந்து, அதன் தொலைதூர, குறைவாக பார்வையிடப்படும் நிலப்பரப்புடன் மீண்டும் இணையுங்கள்.

கால் ஓயா ஜீப் சஃபாரி

நிபுணத்துவமுள்ள இயற்கை வல்லுநர் வழிகாட்டும் ஜீப் பயணத்தில், சாம்பல் குருவி வானர இனங்கள், மான்கள், பறவைகள், சிறிய பாலூட்டிகள், யானைகள், ஊர்வன மற்றும், அதிர்ஷ்டம் இருந்தால், சிறுத்தைகளையும் காணலாம்.

நாள் 9 கால் ஓயா → கண்டி

கண்டிக்குத் தொடர்ந்து பயணிக்கவும், மாலையில் கலைக் காட்சி மற்றும் அதற்கு முன் விருப்பமான அதிகாலை மேடுமேல் பயணமும்.

குரங்கு மலை பயணம்

விருப்பமான இரு மணி நேர ஏறுதல் பயணம் காலையில் முதல் வேலையாக, தங்குமிடத்தை நோக்கிய பாறைகளுக்குச் சென்று, வனப் பள்ளத்தாக்கின் விரிவான காட்சிகளைக் காணலாம், சூரிய உதயத்தைப் பார்க்க ஏற்ற நேரமாக திட்டமிடப்பட்டுள்ளது.



கண்டி கலை நிகழ்ச்சி

தீ நடனக் கலைஞர்கள், வாள் நடனக் கலைஞர்கள் மற்றும் மேளங்களுக்கு ஆடும் கண்டி நடனக் கலைஞர்கள் அடங்கிய, ஒரு மணி நேர இலங்கை கலை வடிவங்களின் நிகழ்ச்சி.

Arian Zwegers · CC BY 2.0

நாள் 10 கண்டி

கண்டியின் மிகவும் பிரபலமான சமய மற்றும் தாவரவியல் இடங்களுக்காக அர்ப்பணிக்கப்பட்ட ஒரு நாள்.



தலதா மாளிகை (பல் அருட்சின்னக் கோவில்)

புத்த பெருமானின் புனித பல் அருட்சின்னத்தைப் பாதுகாக்க 16ஆம் நூற்றாண்டில் கட்டப்பட்ட யுனெஸ்கோ உலக பாரம்பரிய தளம், வண்ணம் தீட்டப்பட்ட மண்டபங்கள், செதுக்கப்பட்ட தூண்கள் மற்றும் தங்க சிலைகளுடன்.

A.Savin · FAL



பெரடெனிய அரச தாவரவியல் பூங்கா

19ஆம் நூற்றாண்டின் தொடக்கத்தில் உருவாக்கப்பட்ட இந்தப் பூங்காவில் ஆர்கிட்கள், மசாலாப் பொருட்கள் மற்றும் மருத்துவ மரங்கள் உள்ளிட்ட 4000க்கும் மேற்பட்ட தாவர வகைகள், ஒரு பீரங்கிக் குண்டு மரம் மற்றும் ஒரு தொங்கு பாலம் ஆகியவை உள்ளன.

Bernard Gagnon · CC BY-SA 3.0

நாள் 11 கண்டி → நுவரெலியா → கண்டி

தேயிலை நாட்டின் இதயத்தில் பிரிட்டிஷார் கட்டிய மலைநகரான நுவரெலியாவுக்கு ஒரு நாள் பயணம்.



நுவரெலியா நகரம்

ஜார்ஜியன் முதல் குயின் ஆன் பாணி வரையிலான வீடுகள், ஒரு ஆங்கிலிக்கன் தேவாலயம், ஒரு கோல்ஃப் மைதானம் மற்றும் நேர்த்தியாகப் பராமரிக்கப்படும் பூங்காக்களுடன், காற்றை குளிர்ச்சியாகவும் புத்துணர்ச்சியாகவும் வைத்திருக்கும் உயரத்தில் அமைந்த ஆங்கில நாட்டுப்புற நகரத்தின் பிரதி போன்ற இடம்.

Abdul malik77 · CC BY-SA 4.0

நாள் 12 கண்டி → மாத்தளை → தம்புள்ளை

இலங்கையின் மசாலா மூலதனமான மாத்தளை வழியாக, பழமையான குகைக் கோவில்களைக் கொண்ட தம்புள்ளைக்குப் பயணிக்கவும்.

யூஃபோரியா மசாலா மற்றும் மூலிகைத் தோட்டம்

மாத்தளைக்கு அருகில், இயற்கையான வெப்பமண்டல காலநிலையில் வளர்க்கப்படும் மூலிகைத் தோட்டங்கள் மற்றும் மசாலா தோப்புகள் வழியாக ஒரு கற்றல்-சார்ந்த மசாலா சுற்றுலா.



தம்புள்ளை குகைக் கோவில்

கிமு 1ஆம் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்த இந்த வளாகத்தில் புத்த பெருமானின் வாழ்க்கையை விவரிக்கும் பழமையான சுவரோவியங்கள், தேவ அரச குகை மற்றும் பேரரச குகை உள்ளிட்ட ஐந்து முக்கிய குகைகளில் நூற்றுக்கணக்கான புத்த மற்றும் தேவதைகளின் சிலைகள், மற்றும் வெளியில் ஒரு பெரிய தங்க புத்தர் சிலை ஆகியவை உள்ளன.

Lankapic · CC BY 2.5

நாள் 13 தம்புள்ளை → சிகிரியா → தம்புள்ளை

சிகிரியா பாறைக் கோட்டையை ஏறி, அதன் பின் அருகிலுள்ள கிராம வாழ்க்கையை அனுபவிக்கும் மாலையைக் கழியுங்கள்.



சிகிரியா பாறைக் கோட்டை

ஐந்தாம் நூற்றாண்டு கி.பி கசியப்பன் மன்னரின் பாறைக் கோட்டையை, சிங்க பாதக் கதவு வழியாக நுழைந்து ஏறி, அதன் புகழ்பெற்ற சுவரோவியங்கள், மேடுப் படிக்கட்டுத் தோட்டங்கள், இன்னும் செயல்படும் நீர்த்தொட்டிகள் மற்றும் அரண்மனை இடிபாடுகளைக் காணுங்கள்.

Wrobell · CC BY-SA 3.0

கிராம அனுபவம்

அருகிலுள்ள ஒரு கிராமத்தைப் பார்வையிட்டு, அமைதியான ஏரி வழியாக ஒரு கட்டமரான் சாஃபாரியில் பயணித்து, நெல் வயல்கள் வழியாக நடந்து, தாமரை இலைகளில் பரிமாறப்படும் வீட்டில் சமைத்த மதிய உணவை அருந்துங்கள்.

நாள் 14 தம்புள்ளை → திருகோணமலை

பழமையான கோவில், போர்ச்சுகீசிய-டச்சு கால கோட்டை, கடற்கரை மற்றும் ஒரு பௌத்த தளத்தில் நின்று, திமிங்கல பார்வை வாய்ப்புடன் திருகோணமலைக்குப் பயணிக்கவும்.



கோணேசுவரம் கோவில்

இந்திய கவிஞர்-ஞானியர்களால் போற்றப்பட்ட பழமையான கோவில், அதன் வரலாற்றை விவரிக்கும் சுவரோவியங்கள், கிமு 1580 ஆம் ஆண்டைச் சேர்ந்த குகைக் கோவில் மற்றும் இங்கு வழிபட்டதாக கூறப்படும் இராவணன் மகாராஜாவின் பெரிய சிலை.

Shamli071 · CC BY-SA 3.0



திருகோணமலை கோட்டை

முதலில் 1624ல் போர்த்துகீசியரால் கட்டப்பட்டு, பின்னர் அழிக்கப்பட்ட கோணேசுவரம் கோவிலின் கற்களைப் பயன்படுத்தி டச்சுக்காரர்களால் ஃபோர்ட் ஃபிரெடெரிக் என மீண்டும் கட்டப்பட்டது.

Kondephy · CC BY-SA 4.0



நீலாவெலி கடற்கரை

இலங்கையின் மிகவும் புகழ்பெற்ற கடற்கரைகளில் ஒன்று, தங்க வண்ண மணல், பனை மரங்கள் மற்றும் தெளிவான நீருடன், மேலும் கோணேசுவரம் கோவிலுக்கு நிலம் வழங்கப்பட்டதைப் பதிவு செய்யும் 10ஆம் நூற்றாண்டு தமிழ் கல்வெட்டும் உள்ளது.

Anton 17 · CC BY-SA 4.0



திரியாய வடதாகே

பழமையான தமிழ் பௌத்தத்தின் இருப்பிடமாக இருந்த ஒரு கிராமம், புத்தர் இரு வணிகர்களுக்கு தலைமயிர் அருட்சின்னங்களை வழங்கியதாகக் கூறப்படும் இடத்தைக் குறிக்கும் கிரிஹடு சேய ஸ்தூபி, மற்றும் ஒரு வன்னியர் தலைவரின் கோட்டையின் இடிபாடுகள் ஆகியவை உள்ளன.

AI உருவாக்கிய படம் · உண்மையான புகைப்படம் அல்ல



திமிங்கல பார்வை

தகுதி பெற்ற இயற்கை வல்லுநருடன் தென் கரையோரத்தில் நீல, விந்து மற்றும் துடுப்புத் திமிங்கலங்களைக் காணும் வாய்ப்பு, குறைந்த தாக்கமுள்ள சுற்றுலாவாக நடத்தப்படுகிறது.

Ji-Elle · CC BY-SA 3.0

நாள் 15 திருகோணமலை

புறா தீவின் பவளப்பாறை மற்றும் பறவை வாழ்க்கையைக் காண ஒரு நாள் பயணம்.



புறா தீவு தேசிய பூங்கா

பவளப்பாறையால் சூழப்பட்ட ஒரு சிறிய மற்றும் பெரிய புறா தீவுகளைக் கொண்டது, இங்கு இறகு பிறப்பிக்கும் பாறை புறாக்கள் மற்றும் பல்வேறு வகையான பவளங்கள் மற்றும் கடல்வாழ் உயிரினங்கள் வாழ்கின்றன.

AntanO · CC BY-SA 4.0

நாள் 16 திருகோணமலை (நாட்கள் 16–18)

திருகோணமலையில் கடற்கரையில் ஓய்வெடுக்க மூன்று நாட்கள், சூரிய அஸ்தமனம் பார்க்கவும், கடல்யானை பார்க்கவும் மற்றும் நீர் விளையாட்டுகளுக்கும் நேரம் இருக்கும்.



திருகோணமலை கடற்கரை

மணலில் ஓய்வெடுத்து, கடலின் மேல் சூரிய அஸ்தமனத்தைப் பார்த்து, கூடு கட்டும் கடல்யானைகளுக்காக கண்காணியுங்கள்.

Kondephy · CC BY-SA 4.0



நீர் விளையாட்டுகள்

கடற்கரையில் கிடைக்கும் ஜெட்-ஸ்கீயிங், காற்றுப் பாய்மர ஓட்டம் மற்றும் பிற நீர் விளையாட்டுகளை முயற்சி செய்யுங்கள்.

AI உருவாக்கிய படம் · உண்மையான புகைப்படம் அல்ல

நாள் 19 திருகோணமலை → நீர்கொழும்பு

தென்புறமாக நீர்கொழும்புக்குப் பயணிக்கவும், அதன் மீன்பிடி துறைமுகத்தின் செயல்பாட்டைக் காண நில்லுங்கள்.



நீர்கொழும்பு மீன்பிடி கிராமம்

உள்ளூரில் லெல்லாமா என அழைக்கப்படும் இந்த பெரிய திறந்தவெளி மீன் சந்தை, நாட்டின் மிகப் பெரிய சந்தைகளில் ஒன்றாகும், உள்ளூர் படகுகள் தங்கள் மீன் பிடியைக் கொண்டு வருவதையும், மொத்த விற்பனையாளர்கள், சில்லறை விற்பனையாளர்கள் மற்றும் வாடிக்கையாளர்கள் ஒரு கலகலப்பான, வீசும் மணமுள்ள சூழலில் வர்த்தகம் செய்வதையும் காட்டுகிறது.

AI உருவாக்கிய படம் · உண்மையான புகைப்படம் அல்ல

நாள் 20 நீர்கொழும்பு → பண்டாரநாயக்க விமான நிலையம்

காலை உணவுக்குப் பிறகு, தங்குமிடத்தை விட்டு வெளியேறி, வீடு திரும்பும் விமானத்திற்காக விமான நிலையத்திற்குச் செல்லுங்கள்.

என்ன சேர்க்கப்பட்டுள்ளது

சேர்க்கப்பட்டது

- Transport in a Private Vehicle, inclusive of all chauffeur accommodation.
- Service of an English-Speaking Chauffeur Guide throughout the tour.
- All prevailing taxes and service charges.

சேர்க்கப்படவில்லை

- Hotel Accommodation.
- International / Domestic Airfare.
- Any expenses of personal nature.
- Entrance fees to the respective sites.