சுற்றுலா எண்
LKNN8R7MPN

ராமாயண விடுமுறை (11 நாட்கள்)

11 நாட்கள் · 10 இரவுகள்

ஓட்டுநர் வழிகாட்டியுடன் தனிப்பட்ட சுற்றுலா

AI உருவாக்கிய படம் · உண்மையான புகைப்படம் அல்ல

இந்த அனுபவத்தைப் பற்றி

இந்த 11 நாள் தனியார் சுற்றுலா, இலங்கை முழுவதும் பரவியுள்ள ராமாயணப் பாதையைப் பின்தொடர்ந்து, பண்டைய காவியத்துடன் தொடர்புடைய கோயில்கள், குகைகள் மற்றும் இயற்கை தளங்களை தீவின் கலாச்சார மற்றும் கடற்கரை சிறப்பம்சங்களின் விரிவான சுற்றுப்பயணத்துடன் இணைக்கிறது. பாதை மேற்கு கடற்கரையிலுள்ள நீகம்போவில் தொடங்கி வடக்கே திருகோணமலை வரையும், உட்பகுதியில் தம்புள்ளை, சிகிரியா மற்றும் கண்டியின் குகைக் கோயில்கள் வரையும், மேலே நுவரெலியா மற்றும் எல்லா சுற்றியுள்ள மலைநாட்டிற்கும், தெற்கே யால மற்றும் கதிர்காமம் வரையும் செல்கிறது, பின்னர் தெற்கு கடற்கரை வழியாக உணவத்துனா மற்றும் காலி ஊடாக கொழும்பில் முடிவடைகிறது.



ராமாயணக் கதையுடன் தொடர்புடைய இடங்களான கோணேஸ்வரம் கோயில், சீதா அம்மன் கோயில், திவுரும்பொல கோயில், இராவண எல்ல குகை, உசங்கொட மற்றும் ரூமஸ்ஸல ஆகியவற்றைச் சந்திக்கும் பயணிகள், இலங்கையின் வழக்கமான சிறப்பம்சங்களையும் காண்கின்றனர்: தம்புள்ளையின் குகைக் கோயில்கள், பின்னவல யானை அனாதை இல்லம், சிகிரியா பாறைக் கோட்டை, கண்டியில் உள்ள தலதா மாளிகை, யால தேசிய பூங்காவில் சாறி மற்றும் வரலாற்று சிறப்புமிக்க காலி கோட்டை. இந்தப் பயணம் கலாச்சார சுற்றுப்பார்வை, இயற்கை நிறுத்தங்கள் மற்றும் மேற்கு மற்றும் தெற்கு கடற்கரைகளில் கடற்கரை நேரம் ஆகியவற்றை இணைக்கிறது.

இந்த சுற்றுலா முழுவதும் ஒரு தனியார் வாகனத்தில் ஓட்டுநர்-வழிகாட்டியுடன் நடைபெறுகிறது, நீகம்போவிலிருந்து கொழும்பு வரை ஒரே தொடர்ச்சியான பயணத்திட்டத்தில் கோயில்கள், தொல்பொருள் தளங்கள், அருவிகள், தேசிய பூங்காக்கள் மற்றும் கடற்கரைகளை உள்ளடக்கியது.

நாள்வாரியான பயண அட்டவணை

நாள் 1 பிஜஏ → நீகொம்போ

இந்த சுற்றுலா மேற்கு கடற்கரையில் உள்ள நீகொம்போவில் தொடங்குகிறது, இது நீண்ட மணல் கடற்கரைகளுக்கும் மீன்பிடி பாரம்பரியங்களுக்கும் பெயர் பெற்றது.



நீகொம்போ கடற்கரை

நீகொம்போவின் மணல் கடற்கரைகளில் நேரத்தை செலவிடுங்கள், பல நூற்றாண்டுகளாக நடைமுறையில் உள்ள மீன்பிடி தொழிலை பார்வையிடுங்கள், மற்றும் பாறைகளுக்கு இடையே நீர் மூழ்குதல் மற்றும் அருகில் உள்ள 50 ஆண்டுகள் பழமையான கப்பல் சிதைவுக்கு அருகே நீர் விளையாட்டுகளை முயற்சிக்கவும்.

AI உருவாக்கிய படம் · உண்மையான புகைப்படம் அல்ல

நாள் 2 நீகொம்போ → தம்புள்ள

தம்புள்ளவின் குகை கோயில்களைப் பார்க்க உட்பகுதிக்குச் செல்லுங்கள், பின்னர் பின்னவளை யானை அனாதை இல்லத்தைப் பார்வையிடுங்கள்.



தம்புள்ள பொற்கோயில்

கி.மு 1ஆம் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்த குகை கோயில்களை ஆராயுங்கள், அவற்றில் தேவராஜ குகை, மகாராஜ குகை மற்றும் பெரிய புதிய மடம் ஆகியவை உள்ளன, புத்தரின் வாழ்க்கையை சித்தரிக்கும் சுவரோவியங்களும் நூற்றுக்கணக்கான புத்தர் மற்றும் தேவதை சிலைகளும் இங்கு காணப்படுகின்றன. குகை வளாகத்திற்கு வெளியே சில தொலைவில் ஒரு பெரிய தங்க புத்தர் சிலை நிற்கிறது.

Lankapic · CC BY 2.5



பின்னவளை யானை அனாதை இல்லம்

அனாதை இளம் யானைகளை காணவும் உணவு வழங்கவும், பாகன்கள் அவற்றை நீராட்டுவதை பார்க்கவும் இந்த அனாதை இல்லத்தை பார்வையிடுங்கள்.

Bernard Gagnon · CC BY-SA 3.0

நாள் 3 தம்புள்ள → திருகோணமலை → தம்புள்ள

வடக்கே திருகோணமலைக்கு ஒரு நாள் பயணம், அதன் மலை உச்சி கோயிலையும் கடலோர கடல் பூங்காவையும் பார்வையிட.



கோணேஸ்வரம் கோயில்

திருகோணமலையை நோக்கிப் பார்க்கும் சுவாமி பாறையின் மீது கட்டப்பட்ட இந்த கோயில் சிவபெருமானை கோணேஸர் வடிவில் வணங்குகிறது, மேலும் இந்த இடத்தில் ராவண மன்னர் தவம் செய்ததாக புராணக்கதை கூறுகிறது.

Shamli071 · CC BY-SA 3.0



பறவைத் தீவு தேசிய பூங்கா

இலங்கையின் இரண்டு கடல் தேசிய பூங்காக்களில் ஒன்றான இது, நீலவெலி கடற்கரைக்கு வெளியே அமைந்துள்ள இரு தீவுகளைக் கொண்டது, நாட்டின் சிறப்பாக பாதுகாக்கப்பட்ட பவளப் பாறைகளில் சில இங்கு உள்ளன.

AntanO · CC BY-SA 4.0

நாள் 4 தம்புள்ள → சிகிரியா → மாத்தளை → கண்டி

கண்டிக்கு செல்லும் வழியில் சிகிரியா பாறைக் கோட்டையை ஏறுங்கள், மாத்தளைக்கு அருகில் உள்ள ஒரு மசாலா தோட்டத்தில் நின்று, மாலையில் ஒரு கலை நிகழ்ச்சியைக் காணுங்கள்.



சிகிரியா பாறைக் கோட்டை

கி.பி 5ஆம் நூற்றாண்டில் கஷ்யப மன்னன் கட்டிய இந்த பாறைக் கோட்டையை ஏறுங்கள், சிங்க வடிவ வாயில் வழியாக நுழைந்து, புகழ்பெற்ற சுவரோவியங்கள், படிக்கட்டு தோட்டங்கள், செயல்படும் நீர்த்தேக்கங்கள் மற்றும் அரண்மனை இடிபாடுகளுக்கு செல்லும் சுரங்கங்களைக் கடந்து செல்லுங்கள்.

Wrobell · CC BY-SA 3.0



மசாலா தோட்டங்கள்

இலங்கையின் மசாலா தலைநகரான மாத்தளைக்கு அருகில் உள்ள ஒரு மசாலா தோட்டத்தைப் பார்வையிட்டு, மூலிகைகள், மசாலாப் பொருட்கள் மற்றும் தாவரங்கள் வெப்பமண்டல சூழலில் வளரும் விதத்தையும், ஆயுர்வேதத்தில் அவற்றின் பயன்பாடுகளையும் அறிந்து கொள்ளுங்கள்.

AI உருவாக்கிய படம் · உண்மையான புகைப்படம் அல்ல



கண்டி கலை நிகழ்ச்சி

பாரம்பரிய இலங்கை நடனம் மற்றும் இசையின் ஒரு மணி நேர நிகழ்ச்சியைக் காணுங்கள், இதில் நெருப்பு நடனக் கலைஞர்கள், வாள் நடனக் கலைஞர்கள் மற்றும் மேளம் ஒலிக்க கண்டி நடனக் கலைஞர்கள் நடனமாடுவதை காணலாம்.

Arian Zwegers · CC BY 2.0

நாள் 5 கண்டி → நுவரெலியா

மலைநாட்டிற்கு செல்லும் முன் கண்டியின் தந்த கோயிலை பார்வையிட்டு, ஒரு அருவியிலும் சீதை புராணக்கதையுடன் தொடர்புடைய தளங்களிலும் நிற்கவும்.



தந்த கோயில்

16ஆம் நூற்றாண்டில் புத்தரின் புனித தந்த நினைவுச்சின்னத்தை பாதுகாக்கவும் இடமளிக்கவும் கட்டப்பட்ட ஒரு யுனெஸ்கோ உலக பாரம்பரிய தளம் இது, வண்ணமயமான மண்டபங்கள், செதுக்கப்பட்ட தூண்கள் மற்றும் தங்க சிலைகளைக் கொண்டுள்ளது.

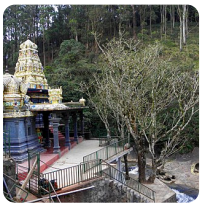
A.Savin · FAL



ராம்போடை எல்ல

புசெல்லாவைக்கு அருகில் உள்ள மூன்று பகுதிகளை கொண்ட ஒரு அருவி; நடுப்பகுதி A5 நெடுஞ்சாலையிலிருந்து தெரியும், மேலும் மேற்பகுதிக்கு செல்ல பாலத்திற்கு அருகில் ஒரு பாதையில் ஏற வேண்டும்.

A.Savin · FAL



சீதா அம்மன் கோயில்

அக்கலை தாவரவியல் பூங்காவிற்கு செல்லும் வழியில் காணப்படும் இந்த கோயிலில் ராமர் மற்றும் சீதையின் சிலைகள் உள்ளன, மேலும் அவர்களின் கதையை சித்தரிக்கும் நவீன ஓவியங்கள் மற்றும் சிற்பங்கள் உள்ளன.

Buddhika Mawella · CC BY-SA 3.0



திவுரும்பொல கோயில்

ராமரிடம் தன் கற்பை நிரூபிக்க சீதை அக்னி பரீட்சை செய்ததாக கூறப்படும் இடம் இது; இன்றும் உள்ளூர் மக்கள் உண்மையான உறுதிமொழிகளை எடுக்கும் அல்லது சபதம் செய்யும் இடமாக இது உள்ளது.

AI உருவாக்கிய படம் · உண்மையான புகைப்படம் அல்ல

நாள் 6 நுவரெலியா → எல்லா → கதிர்காமம் → யால

எல்லா வழியாகத் தெற்கு நோக்கிப் பயணத்தைத் தொடர்ந்து, ராமாயணக் கதையுடன் தொடர்புடைய தலங்களைக் கண்டு, கதிர்காமம் வழியாக யால சென்றடைவோம்.

ராவண எல்லா குகை

இதே பெயர் கொண்ட அருவியின் அருகே, மலைச் சரிவின் அடிவாரத்தில் அமைந்துள்ள இக்குகை சீதையை ராவணன் சிறை வைத்த இடமாக நம்பப்படுகிறது; மேலும் இக்குகையில் பழங்கால மனித வாழ்விடச் சான்றுகளும் கண்டறியப்பட்டுள்ளன.



கதிர்காமம் கோயில்

கார்த்திகேய சுப்ரமணியப் பெருமானுக்கு அர்ப்பணிக்கப்பட்ட இக்கோயில், இறுதிப் போரில் ராவண மன்னனின் ஆயுதத்திலிருந்து ராமபிரானைக் காத்த புராணக் கதையுடன் தொடர்புடையது.

Ghostface Buddha · CC BY-SA 2.0

நாள் 7 யாளா

யாளா தேசிய பூங்காவில் ஒரு சஃபாரிக்கு அர்ப்பணிக்கப்பட்ட முழு நாள்.



யாளா தேசிய பூங்கா சஃபாரி

இலங்கையின் தென்கிழக்கு கடற்கரையில் உள்ள இரண்டாவது மிகப்பெரிய தேசிய பூங்காவில் மூன்று மணி நேர சஃபாரியை மேற்கொள்ளுங்கள், சிறுத்தைகள், காட்டு நீர் எருமைகள், கரடிகள் மற்றும் யானைகள் உள்ளிட்ட பூங்காவின் பரந்த உயிரினங்களைக் காணும் வாய்ப்புடன்.

Ranmith Welikala · CC BY-SA 4.0

நாள் 8 யாளா → உசங்கொட → ரூமாசலை → உணவத்துனை

தென் கடற்கரை வழியாக பயணம் செய்யுங்கள், அனுமன் புராணக்கதையுடன் தொடர்புடைய தளங்களில் நின்று, கல்லை வழியாக உணவத்துனையை அடையுங்கள்.



உசங்கொட

நச்சு கன உலோகங்களைக் கொண்ட சர்ப்பாகார பாறையுடன் கொண்ட வெற்று கடலோர தட்டான்மை இது, இது தாவர வளர்ச்சியை கட்டுப்படுத்துகிறது; உள்ளூர் புராணக்கதை இதன் வறட்சியை அனுமனின் எரியும் வாலுக்கு காரணம் காட்டுகிறது, மேலும் ராவண மன்னனின் மயில் தேரின் விமான நிலையமாக இருந்த இடமாகவும் இதை விவரிக்கிறது.

A.Savin · FAL



ரூமாசலை

உணவத்துனை கடற்கரைக்கு அருகில் உள்ள ஒரு மலை, இதன் மேல் ஒரு வெள்ளை புத்த தாகோபா உள்ளது, இது அனுமன் லங்காவுக்கு கொண்டு செல்லும் போது விட்ட த்ரோணகிரி மலையின் ஒரு துண்டு என்று கூறப்படுகிறது, மேலும் இது சீதையின் தீவில் தங்கியதுடனும் தொடர்புடையது.

AI உருவாக்கிய படம் · உண்மையான புகைப்படம் அல்ல



காலி கோட்டை

ஆசியாவின் சிறப்பாக பாதுகாக்கப்பட்ட கோட்டைகளில் ஒன்றான காலியில் உள்ள முன்னாள் போர்த்துகீசிய மற்றும் ஒல்லாந்த தலைமையகத்தை ஆராயுங்கள், அதன் அருங்காட்சியகங்கள், கலங்கரை விளக்கம் மற்றும் கற்பாறை தெருக்கள் உள்ளிட்டவை.

Rovin Shanila · CC BY-SA 4.0

நாள் 9 உணவத்துனை

உணவத்துனை கடற்கரையில் ஓய்வு நாள்.



உணவத்துனை கடற்கரை

இலங்கையின் சிறந்த கடற்கரைகளில் ஒன்றில் நாளைக் கழியுங்கள், ஜெட்-ஸ்கீயிங் மற்றும் விண்ட்சர்ஃபிங் போன்ற நீர் விளையாட்டு வாய்ப்புகளுடன், மேலும் ஆமைகள் முட்டையிடுவதைக் காணும் வாய்ப்புடன்.

Bernard Gagnon · CC BY-SA 3.0

நாள் 10 உணவத்துனை → கொழும்பு

தலைநகரின் சிறப்பு இடங்கள் மற்றும் ஷாப்பிங் பகுதிகளை சுற்றிப் பார்வையிட கொழும்புக்கு பயணம் செய்யுங்கள்.



கொழும்பு நகர சுற்றுப் பயணம்

தலைநகரின் சிறப்பு இடங்களைக் காணுங்கள், இதில் பழைய கலங்கரை விளக்கம், பழைய பாராளுமன்றம், காலி முகம் ஓட்டல், காலி முகம் பசுமைப் பூங்கா, கங்காராமயா கோயில் மற்றும் தேசிய அருங்காட்சியகம் ஆகியவை உள்ளன, மேலும் சுதந்திர சதுக்கம் மற்றும் ரேஸ் கோர்ஸ் சுற்றியுள்ள கடைகளைப் பார்வையிடுங்கள்.

Gihanud2001 · CC0

நாள் 11 கொழும்பு → பிஜஏ

சுற்றுலாவின் இறுதி நாள், புறப்பாட்டிற்காக விமான நிலையத்திற்கு பயணம்.

புறப்பாடு

செக் அவுட் செய்து, புறப்படும் விமானத்திற்காக விமான நிலையத்திற்கு பயணம் செய்யுங்கள்.

என்ன சேர்க்கப்பட்டுள்ளது

சேர்க்கப்பட்டது

- Transport in a Private Vehicle, inclusive of all chauffeur accommodation.
- Service of an English-Speaking Chauffeur Guide throughout the tour.
- All prevailing taxes and service charges.

சேர்க்கப்படவில்லை

- Hotel Accommodation.
- International / Domestic Airfare.
- Any expenses of personal nature.
- Entrance fees to the respective sites.