

සංචාර අංකය
LKGEY9WQ9M

පාරාදීසයේ සතියක් (දින 7)

දින 7 · රාත්‍රී 6

රියදුරු මාර්ගෝපදේශක සහිත පුද්ගලික සංචාරය

AI මගින් නිර්මිත රූපයකි · සැබෑ ඡායාරූපයක් නොවේ

මෙම අත්දැකීම ගැන

මෙම දින හතේ සංචාරය ශ්‍රී ලංකාවේ සංස්කෘතික ත්‍රිකෝණය, කඳුකර ප්‍රදේශය සහ නිරිතදිග වෙරළ තීරය පුද්ගලික වාහනයකින් එක් වටරවුමක් ලෙස සම්බන්ධ කරයි. රියදුරු-මාර්ගෝපදේශකයෙකු මුළු චාරිකාව පුරාම ප්‍රවාහන හා නරඹන ස්ථාන සංචාර භාරගනී. ගුවන්තොටුපළේ සිට ඔබ දඹුල්ල හා සීගිරිය වෙත ගමන් කර, පොලොන්නරුව පුරාණ නගරය සහ මිනේරියේ අලි සඟාරියක් නරඹා, පසුව මහනුවර හා නුවරඑළිය අවට තේ වගාබිම් කරා ගමන් කර, බෙන්තොට වෙරළට බැස, ගාල්ල බලකොටුවට ගොස් සහ ගුවන් මගට පෙර කොළඹ නගර සංචාරයක් සමඟ චාරිකාව අවසන් කරයි.

ප්‍රධාන අවධානයන් අතර සීගිරිය කඳුකොටුව නැගීම, පොලොන්නරුවේ නටබුන් අතර ඇවිදීම, මිනේරිය ජාතික උද්‍යානයේ වන අලීන් අතර ජීප් සඟාරියක්, රඹොඩදී මාර්ගෝපදේශක තේ කර්මාන්තශාලා චාරිකාවක්, මහනුවර දළදා මාළිගාව, කොස්ගොඩ ඉබ්බන් ඇළවීමේ මධ්‍යස්ථානය, සහ ගාල්ලේ පැරණි ලන්දේසි බලකොටුව ඇතුළත් වේ. මාතලේ අසල කුළුබඩු උද්‍යානයක නැවතීම්, මහනුවර සංස්කෘතික දර්ශනයක් සහ විලාවේ හින්දු කෝවිලක් චාරිකාව පුරා සංස්කෘතික අන්තර්ගතය සම්පූර්ණ කරයි.

චාරිකාවේ වේගය ඉක්මන් නොව ස්ථාවර වන අතර, බොහෝ දින සඳහා එක හෝ දෙකක් ප්‍රධාන නැරඹුම් සැලසුම් කර ඇති අතර පැමිණීමෙන් පසු හෝටලයේ විවේක ගැනීමට කාලය වෙන් කර ඇත. ශ්‍රී ලංකාවේ පුරාවිද්‍යාව, තේ වගාකරන කඳුකරය, වනජීවීන් සහ වෙරළ ප්‍රදේශය පිළිබඳ පළමු, පුළුල් හැඳින්වීමක් අවශ්‍ය, තමන්ම මාර්ගය සැලසුම් කිරීමට අවශ්‍ය නැති සංචාරකයින්ට මෙය ගැළපේ.



දිනෙන් දින ගමන් සැලැස්ම

දිනය 1 ගුවන්තොටුපළ → දඹුල්ල → සීගිරිය

කොළඹ ගුවන්තොටුපළට පැමිණීමෙන් පසු ඔබගේ රියදුරු-මඟ පෙන්වන්නා ඔබව හමුවී, චිලාව හරහා විවේකයක් ගනිමින් දඹුල්ල දෙසට ගමන් කරනු ලබන අතර, සවස් කාලයේ ගල් විහාර දර්ශනය සඳහා යෑම සිදු වේ.



මුන්නේස්වරම් කෝවිල

චිලාව අසබඩ පිහිටි මෙම ප්‍රදේශීය වශයෙන් වැදගත් හින්දු කෝවිල් සංකීර්ණය අවම වශයෙන් ක්‍රිස්තු වර්ෂ 1000 සිටම පැවතී ඇත. රාමායණයේ වීර රාජ රාම සමඟ මෙය ජනකතාවලින් සම්බන්ධ වන අතර, මෙම ප්‍රදේශයේ ශිව දෙවියන්ට කැප වූ පුරාණ කෝවිල් පහෙන් එකක් වේ.

Leon Meerson · CC BY-SA 2.0



දඹුල්ල ගල් විහාරය

දඹුල්ලේ රන් විහාරයේ ගල් ලෙන් ක්‍රිස්තු පූර්ව 1 වන සියවසට අයත් වන අතර, බුදුන්ගේ ජීවිත කතාව නිරූපණය කරන බිත්ති සිතුවම් මෙන්ම මූලික ලෙන් පහක් හරහා බුදු පිළිම හා දේවතා රූප සිය ගණනක් ඇත. මේවාට දිව්‍ය රාජයාගේ ලෙන, මහා රාජයාගේ ලෙන සහ මහා නව විහාරය ද ඇතුළත් වේ. ගල් සංකීර්ණයට කෙටි දුරකින් විශාල රන් වූ බුදු පිළිමයක් නෙළා ඇත.

Lankapic · CC BY 2.5

දිනය 2 සීගිරිය → පොළොන්නරුව → මින්නේරිය → සීගිරිය

දිනය පුරාණ නටබුන් නගරයක් වන පොළොන්නරුව ගවේෂණය කිරීම සඳහා ගත කරන අතර, සවස් කාලයේ මින්නේරියේ අලි ඇතුන් සොයා යන සඟාරි චාරිකාවක් ද ඇතුළත් වේ.



පොළොන්නරුව

ශ්‍රී ලංකාවේ දෙවන ප්‍රධාන පුරාණ අගනුවර ක්‍රිස්තු වර්ෂ 10 සිට 13 වන සියවස් අතර කාලයේ සංවර්ධනය විය. ස්මාරක අතර ගල් විහාරය, වටදාගේ, නෙළුම් පොකුණ, ලංකාතිලක විහාරය සහ පොළොන්නරුවේ ස්වර්ණමය යුගය ලෙස සලකනු ලබන රැජරට පාරක්‍රමබාහු රජුගේ රූප ස්ථාවරය ඇතුළත් වේ.

Bernard Gagnon · CC BY-SA 3.0



මින්නේරිය ජාතික වනෝද්‍යානය

උද්‍යානයේ පඳුරු බිම් සහ වනාන්තර හරහා පැය තුනක ජීප් සඟාරි චාරිකාවක්. මැයි සිට ඔක්තෝබර් දක්වා කාලය තුළ මෙය 'මහා අලි එකමුතුව' සිදු වන ස්ථානය වන අතර, එහිදී අලි ඇතුන් 150කට වැඩි ප්‍රමාණයක් එක් ස්ථානයක රැුස් වන අතර, වෙනත් ක්ෂීරපායී, පක්ෂි, උරගයින් හා ජලජීවීන් ද දැකගත හැකිය.

Stuart Pinkney · CC BY 2.0

දිනය 3 සීගිරිය → මාතලේ → මහනුවර

උදෑසන කාලය සීගිරි කන්ද නැගීම සඳහා වැයකරනු ලබන අතර, ඉන් පසුව මාතලේ අසබඩ පිහිටි කුළුබඩු වත්තක් හරහා මහනුවරට ගමන් කරන අතර, සවස් කාලයේ සංස්කෘතික දර්ශනයක් ද ඇතුළත් වේ.



සීගිරි පර්වත බලකොටුව

ක්‍රිස්තු වර්ෂ 5 වන සියවසට අයත් මෙම පර්වත බලකොටුව කාශ්‍යප රජුගේ රාජධානියේ මූලස්ථානය විය. නැගීම විශාල සිංහ පාද ආශ්‍රිත ප්‍රවේශ දොරටුවක් හරහා, එයින් කන්දට ලැබුණු නම, විරාමයක් නොමැතිව පැවතෙන පුරාණ බිත්ති සිතුවම්, පඩි පෙළ ඉඩම් උයන් සහ තවමත් ක්‍රියාත්මක ජල ටැංකි පසුකරමින්, මුදුනේ පිහිටි රාජධානියේ නටබුන් වලට යන උමං මාර්ග හරහා ගමන් කරයි.

Wrobell · CC BY-SA 3.0



කුළුබඩු වත්ත

ශ්‍රී ලංකාවේ කුළුබඩු අගනුවර වන මාතලේ අසබඩ පිහිටි කුළුබඩු හා ශාකසාර උයනක මගපෙන්වනු ලබන චාරිකාවක්, එහි කොත්තමල්ලි, මිරිස්, කුරුඳු, කරදමුංගු සහ සාදික්කා ඇතුළු වෙනත් බෝග ද ඇතුළත් වේ. මාර්ගෝපදේශකයින් එක් එක් කුළුබඩු හා ශාකසාරයේ භාවිත සහ ආයුර්වේදයේ මූලධර්ම පැහැදිලි කරයි.

AI මගින් නිර්මිත රූපයකි · සැබෑ ඡායාරූපයක් නොවේ



මහනුවර සංස්කෘතික දර්ශනය

ගිනි නර්තන, කඩු නර්තන සහ බෙර වාදනයට අනුකූලව මහනුවර නර්තන ඇතුළු සම්ප්‍රදායික මහනුවර කලාවන් පිළිබඳ පැයක දිගු දර්ශනයක්. සවස් කාලයේ මැණික් කැටයම්, ලී කැටයම් සහ බටික් කලාව පිළිබඳ පෙළපාලි දර්ශනයන් ද ඇතුළත් වේ.

Arian Zwegers · CC BY 2.0

දිනය 4 මහනුවර → නුවරඑළිය → මහනුවර

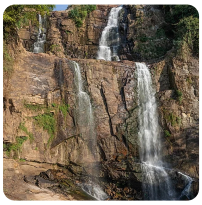
කඳුකරයට දිවා ගමනක් රම්බොඩ අසබඩ පිහිටි තේ වත්තක් වෙත යන අතර, පසුව නුවරඑළිය නගරයේ දර්ශනීය දසුනක් නැරැඹීමෙන් පසුව සවසට මහනුවරට ආපසු පැමිණේ.



තේ කර්මාන්ත ශාලාව, රම්බොඩ

තේ නිෂ්පාදනයේ අවධීන් පැහැදිලි කරන ක්‍රියාත්මක තේ වත්තක මගපෙන්වනු ලබන චාරිකාවක්: පැසවීම, පෙරළීම, වියළීම, කැබලි කිරීම, පෙරීම සහ ශ්‍රේණිගත කිරීම. අමුත්තන්ට අවට ක්ෂේත්‍රවල වැඩ කරන තේ කොළ නෙළන්නන් බැලීමට හැකි අතර, රස විමසීමේ සැසියකින් හා සිලෝන් තේවල ඉතිහාසය පිළිබඳ හැඳින්වීමකින් අවසන් කරයි.

Adbar · CC BY-SA 3.0



රම්බොඩ දිය ඇල්ල

තේ වත්තට යෑමේ මාර්ගයේදී දැකගත හැකි ශ්‍රී ලංකාවේ 11 වන උසම දිය ඇල්ල.

A.Savin · FAL



නුවරඑළිය

19 සහ 20 වන සියවසේ මුල් භාගයේදී මෙම කඳුකර නගරය බ්‍රිතාන්‍යයන්ගේ ප්‍රමුඛතම නිවාඩු නිකේතනය ලෙස සේවය කළේය. එහි මාර්ග වල එම යුගයට අයත් කුටි, විලා සහ මහල් නිවාස ඇති අතර, පැරණි රතු ගඩොල් තැපැල් කාර්යාලයක් සහ වික්ටෝරියා රැජිනගේ උද්‍යානයේ හා ග්‍රෙගරි වේලේ හරිත ස්ථාන ද ඇතුළත් වේ.

Abdul malik77 · CC BY-SA 4.0

දිනය 5 මහනුවර → බෙන්තොට

වෙරළ තීරයට යෑම සඳහා මහනුවරින් පිටත් වීමට පෙර, උදෑසන කාලය නගරයේ වඩාත් වැදගත් බෞද්ධ ස්ථානය වෙත ගත කරනු ලැබේ.



ශ්‍රී දළදා මාළිගාව

යුනෙස්කෝ ලෝක උරුම ස්ථානයක් වන මෙය 16 වන සියවසේදී බුදුන්ගේ ශුද්ධ දළදා වහන්සේ රැකබලා ගැනීම සඳහා ඉදි කරන ලදී. එහි මාර්ග සහ ශාලා රතු, ක්‍රීම් හා කළු වර්ණාවලින් සැරසී ඇති අතර, කැටයම් කළ කුළුණු හා රන් පිළිම ද ඇතුළත් වේ.

A.Savin · FAL

දිනය 6 බෙන්තොට → ගාල්ල → බෙන්තොට

වෙරළ තීරයේ විවේකී උදෑසනකින් පසු, සවස් කාලය කැස්බෑ සංරක්ෂණ ස්ථානයක් සහ පැරණි බලකොටු නගරයක් වන ගාල්ල වෙත යෑමට වැයකරනු ලැබේ.



කොස්ගොඩ කැස්බෑ ඇටවුම

දකුණු බටහිර වෙරළ තීරයේ පිහිටි මෙම ඇටවුම ශ්‍රී ලංකාවට කුඩුගැසීම සඳහා ගොඩබිමට පැමිණෙන වඳවී යමින් පවතින සාගර කැස්බෑ විශේෂ පහක කුඩු රැක ගැනීම සඳහා කටයුතු කරන අතර, කුඩා කැස්බෑවන්ගේ ජීවිත බේරා ගැනීමේ හැකියාව වැඩි දියුණු කරයි. අමුත්තන්ට කුඩා කැස්බෑවන් සහ ඇටවුමේ රැකවරණය යටතේ ඇති තුවාල ලද වැඩිහිටි කැස්බෑවන් දැකගත හැකි අතර, ඇතැම් විට ඔවුන්ට ස්පර්ශ කර ආහාර ද දිය හැකිය.

AI මගින් නිර්මිත රූපයකි · සැබෑ ඡායාරූපයක් නොවේ



ගාල්ල බලකොටුව

පෘතුගීසි හා හොලන්ත යටත් විජිත සමයේ ඉදි කරන ලද ආසියාවේ වඩාත් හොඳින් සංරක්ෂිත බලකොටු වලින් එකකි. බලකොටුවේ කෞතුකාගාර, ප්‍රදීපාගාරයක් සහ හොලන්ත සමයේ නම් ඇති ගල් පැරිස්සම් කර ඇති මාර්ග ඇතුළත් වේ.

Rovin Shanila · CC BY-SA 4.0

දිනය 7 බෙන්තොට → කොළඹ → ගුවන්තොටුපළ

අවසාන දිනය ගුවන්තොටුපළට ගමන් කිරීමට පෙර කොළඹ නගර හා සාප්පු සවාරි චාරිකාවක් සඳහා ගත කරනු ලැබේ.



කොළඹ නගර චාරිකාව

අගනුවරේ ඓතිහාසික සලකුණු හරහා චාරිකාවක්, ඒ අතර පැරණි ප්‍රදීපාගාරය, පැරණි පාර්ලිමේන්තු ගොඩනැගිල්ල, ගාලු මුවදොර හෝටලය, ගාලු මුවදොර උද්‍යානය සහ ජාතික කෞතුකාගාරය ඇතුළත් වේ. ඊට අමතරව නිදහස් චතුරශ්‍රය, රේස් කෝස් ප්‍රදේශය සහ විවිධ සුවිශේෂී සාප්පු හා නිර්මාණකරුවන්ගේ වෙළඳසැල් වල සාප්පු සවාරි ද ඇතුළත් වේ.

Gihanud2001 · CC0

ඇතුළත් දේ

ඇතුළත්

- Private Transport with airport transfers in an Air-Conditioned Vehicle throughout the tour. (2010 and Above Manufactured)
- Service of an English-Speaking Chauffer Guide.
- All prevailing taxes and service charges.

ඇතුළත් නොවේ

- Hotel Accommodation and Meals.
- Entrance Fees.
- Expenses of personal nature.
- Visa and Related Expenses.
- Tips & Portages.