

சுற்றுலா எண்
LKCB7H2T2E

சொர்க்கத்தில் அடிச்சுவடுகள் (17 நாட்கள்)

17 நாட்கள் · 16 இரவுகள் | ஓட்டுநர் வழிகாட்டியுடன் தனிப்பட்ட சுற்றுலா

இந்த அனுபவத்தைப் பற்றி

இந்த பதினேழு நாள் சுற்றுலா இலங்கையின் நீளம் முழுவதும் பயணிக்கிறது, தலைநகர் கொழும்பிலிருந்து வறண்ட வலயத்தின் பண்டைய நகரங்கள், கண்டி மற்றும் நுவரெலியா சுற்றியுள்ள மலைநாடு, தென்கிழக்கின் வனவிலங்கு பூங்காக்கள், மற்றும் கடற்கரை கோட்டை நகரமான காலி வரை நீள்கிறது. இந்த பாதை நாட்டின் முக்கிய தொல்லியல் தளங்களையும், தேயிலை வளரும் மலைப்பிரதேசங்களையும், கடற்கரைகளையும் ஒரே தொடர்ச்சியான பயணமாக இணைக்கிறது, ஒரு ஓட்டுநர் வழிகாட்டி முழுவதும் ஓட்டி, ஏற்பாடுகளை கவனித்துக்கொள்கிறார்.



வழியில், பயணத்திட்டம் அனுராதபுரம் மற்றும் பொலன்னருவையின் அழிந்துபோன தலைநகரங்களையும், யாப்பஹுவ மற்றும் சிகிரியாவின் பாறை கோட்டைகளையும், தம்புள்ளையின் குகைக் கோயில்களையும், கண்டியில் உள்ள புனித தந்த நினைவுச் சின்னக் கோயிலையும் உள்ளடக்கியது. மின்னேரியா, கல் ஓயா மற்றும் உடவளவை ஆகிய இடங்களில் மூன்று சஃபாரிகள் பாதையில் சேர்க்கப்பட்டுள்ளன, சிகிரியா அருகே ஒரு கிராமம் மற்றும் ஏரி உல்லாசப் பயணத்துடனும், காலி அருகே ஒரு நதி படகுப் பயணத்துடனும். கண்டி மற்றும் காலியில் உள்ள ஓய்வு நாட்கள் ஓய்வெடுக்கவோ அல்லது சுயமாக ஆராயவோ வாய்ப்பளிக்கின்றன.

இலங்கையின் வரலாறு, இயற்கை மற்றும் கடற்கரையை ஒரே பயணத்தில் காண விரும்பும், அவற்றுக்கிடையே தேர்வு செய்வதற்குப் பதிலாக, ஒவ்வொரு நாளின் ஓட்டுநர் சேவை, பாதை மற்றும் வேகம் ஏற்கனவே திட்டமிடப்பட்ட பயணியருக்கான ஒரு தனியார் சுற்றுலா இதுவாகும்.

நாள்வாரியான பயண அட்டவணை

நாள் 1 விமான நிலையம் → கொழும்பு

இந்தச் சுற்றுலா இலங்கையின் தலைநகரான கொழும்பைப் பார்வையிடுவதுடன் தொடங்குகிறது, அதன் வரலாற்றுச் சின்னங்கள் மற்றும் கடை வீதிகளையும் இங்கு சேர்த்துக் கொள்கிறோம்.



கொழும்பு நகர காட்சிகள்

பழைய கலங்கரை விளக்கம், பழைய பாராளுமன்றம், கால்ஃபேஸ் ஹோட்டல், கால்ஃபேஸ் பசுமை மைதானம், கங்காராமய கோவில் மற்றும் தேசிய அருங்காட்சியகம் போன்ற வரலாற்றுச் சின்னங்களைப் பார்வையிடவும்.

Gihanud2001 · CC0



சுதந்திரச் சதுக்கம் மற்றும் ரேஸ் கோர்ஸ்

சுதந்திரச் சதுக்கம் அல்லது ரேஸ் கோர்ஸ் சுற்றியுள்ள வணிக வளாகங்கள், புட்டீக் கடைகள் மற்றும் வடிவமைப்பாளர் கடைகளில் உங்கள் நேரத்தை செலவிடுங்கள்.

Charaka Ranasinghe · CC BY 2.0

நாள் 2 கொழும்பு → அனுராதபுரம்

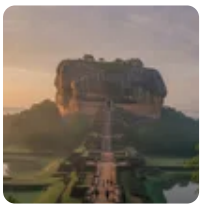
இந்த நாள் அனுராதபுரத்தை கால்நடையாகச் சுற்றிப் பார்ப்பதில் செலவிடப்படுகிறது, இது கி.பி. பத்தாம் நூற்றாண்டு வரை ஆயிரம் ஆண்டுகளுக்கும் மேலாக இலங்கையின் தலைநகராக இருந்தது.

அனுராதபுரம் பழைய நகரம்

பண்டைய உலகின் மிக உயரமான கட்டிடங்களில் ஒன்றான ஜேதவனாராமய, ஸ்ரீ மகா போதி, மற்றும் அபயகிரி பிரிவேண இடிபாடுகள் உள்ளிட்ட இந்த பரந்த தளம் முழுவதும் பரவியுள்ள தூபிகள், துறவற கட்டிடங்கள் மற்றும் குளங்களைப் பார்வையிடவும்.

நாள் 3 அனுராதபுரம் → யாபஹுவா → தம்புள்ளை

இந்த பயணம் யாபஹுவா பாறைக் கோட்டையை நோக்கிச் செல்கிறது, பின்னர் தம்புள்ளையின் குகைக் கோவில்களில் முடிவடைகிறது.



யாபஹுவா பாறைக் கோட்டை

யாபஹுவா 13ஆம் நூற்றாண்டில் அரசாங்கத்தின் தலைமையிடமாக இருந்தது, ஒரு காலத்தில் தந்த நிஜரக்கும் இடமாக இருந்தது. நுழைவு வாயில் வளைவு மற்றும் அலங்கார படிக்கட்டுகளைப் பார்வையிட்டு, உச்சியில் உள்ள கோவில் இடிபாடுகள் மற்றும் கோட்டை முழுவதும் பரவியுள்ள சிற்பங்களுடன் கூடிய மேடை தளங்களில் நடந்து செல்லுங்கள்.

AI உருவாக்கிய படம் · உண்மையான புகைப்படம் அல்ல



தம்புள்ளை தங்கக் கோவில்

இந்தக் குகைகள் கிமு முதலாம் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்தவை, புத்த பகவானின் வாழ்க்கையை விவரிக்கும் பண்டைய ஓவியங்களையும், ஐந்து முக்கிய குகைகளில் பரவியுள்ள நூற்றுக்கணக்கான புத்தர் மற்றும் பிற தேவதை உருவங்களையும் கொண்டுள்ளது, இதில் தேவராஜ குகை, மஹா ராஜ குகை மற்றும் மஹா அலுத் விகாரை ஆகியவை அடங்கும். குகை வளாகத்திற்கு வெளியே சற்று தொலைவில் ஒரு பெரிய தங்க புத்தர் சிலை நிற்கிறது.

Lankapic · CC BY 2.5

நாள் 4 தம்புள்ளை → சிகிரியா → தம்புள்ளை

சிகிரியா பாறைக் கோட்டையை ஏறுவதும், அதைச் சுற்றியுள்ள சமவெளிகளில் கிராம அனுபவத்தையும் இணைத்த ஒரு நாள்.



சிகிரியா பாறைக் கோட்டை

கி.பி. 5ஆம் நூற்றாண்டில் கட்டப்பட்ட இந்தக் கோட்டையை அரசன் கஸ்யப ஆண்டான். சிங்க பாதங்களால் வடிவமைக்கப்பட்ட நுழைவு வாயில் வழியாகச் சென்று, மறையாத ஓவியங்களைப் பார்வையிட்டு, மேடைத் தோட்டங்கள் மற்றும் செயல்படும் நீர்த்தேக்கங்களுக்குச் செல்லும் படிக்கட்டுகளில் ஏறி, அரண்மனைக்குச் செல்லும் சுரங்கங்கள் வழியாகச் செல்லுங்கள்.

Wrobell · CC BY-SA 3.0

கிராம அனுபவம்

இறங்கிய பிறகு, அருகிலுள்ள ஒரு கிராமத்தைப் பார்வையிட்டு, அமைதியான ஏரி ஒன்றில் படகுப் பயணம் செய்து, நெல் வயல்கள் வழியாக நடந்து, மரத்தீயில் சமைக்கப்பட்ட வீட்டு உணவை தாமரை இலைகளில் பரிமாறி உண்ணுங்கள்.

நாள் 5 தம்புள்ளை → பொலன்னறுவை → மின்னேரியா → தம்புள்ளை

இந்த நாள் பொலன்னறுவை இடிபாடுகள் நகரத்தையும் மின்னேரியா தேசியப் பூங்காவில் சாஃபாரியையும் இணைக்கிறது.



பொலன்னறுவை பழைய நகரம்

பொலன்னறுவை சுமார் 800 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு இலங்கையின் மத்திய சமவெளிகளின் மீதான அரச ஆட்சியின் மையமாக இருந்தது, ஒரு வளமான வணிக மற்றும் சமய மையமாக இருந்த இது, இன்றும் அதன் கோவில்கள் மற்றும் தொல்லியல் எச்சங்கள் மூலம் அதன் உச்ச காலத்தின் தோற்றத்தை வெளிப்படுத்துகிறது.

Bernard Gagnon · CC BY-SA 3.0



மின்னேரியா தேசியப் பூங்கா சாஃபாரி

இந்த மூன்று மணி நேர சாஃபாரி, யானைகள், பிற பாலூட்டிகள், பறவைகள், ஊர்வன மற்றும் நீர்வாழ் உயிரிகளுக்கு வசிப்பிடமான பூங்காவின் புதர்நிலங்கள் மற்றும் காடுகள் வழியாகச் செல்கிறது; மே மற்றும் அக்டோபர் மாதங்களுக்கு இடையிலான வரட்சிக் காலத்தில், 150க்கும் மேற்பட்ட யானைகள் ஒரே இடத்தில் கூடும் பெரும் யானை கூட்டம் என்பதற்காக இது அறியப்படுகிறது.

Stuart Pinkney · CC BY 2.0

நாள் 6 தம்புள்ளை → மாத்தளை → கண்டி

கண்டிக்குச் செல்லும் வழியில், இந்த நாள் மாத்தளை அருகே உள்ள ஒரு வாசனைத் திரவிய தோட்டத்தையும், இறுதியாக பேராதனை அரச தாவரவியல் பூங்காவையும் சேர்க்கிறது.

யூஃபோரியா வாசனைத் திரவிய மற்றும் மூலிகை தோட்டம்

இலங்கையின் வாசனைத் திரவிய தலைநகரான மாத்தளை அருகே அமைந்துள்ள இந்தத் தோட்டம், மூலிகைகள், வாசனைத் திரவியங்கள் மற்றும் தாவரங்களை அவற்றின் வெப்பமண்டல சூழலில் வளர்க்கிறது, வழிகாட்டப்பட்ட வாசனைத் திரவியச் சுற்றுலா அவற்றின் பயன்பாடுகளையும் ஆயுர்வேதத்தின் அடிப்படைகளையும் விளக்குகிறது.



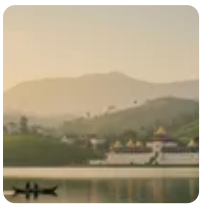
பேராதனை அரச தாவரவியல் பூங்கா

19ஆம் நூற்றாண்டின் தொடக்கத்தில் உருவாக்கப்பட்ட இந்தத் தோட்டங்களில் ஆர்க்கிட்கள், வாசனைத் திரவியங்கள் மற்றும் மருத்துவ தாவரங்கள் உள்ளிட்ட 4000க்கும் மேற்பட்ட தாவர இரகங்கள் உள்ளன. பீரங்கிக் குண்டு மரம், ஒரு தொங்கு பாலம், வேலி சிக்கல் தோட்டங்கள் மற்றும் ஏறக்கூடிய பெரிய மரங்கள் இங்கு காணப்படும் சிறப்பம்சங்கள்.

Bernard Gagnon · CC BY-SA 3.0

நாள் 7 கண்டி

சிங்கள மன்னர்களின் கடைசி தலைநகராகவும், யுனெஸ்கோ உலக பாரம்பரிய நகரமாகவும் விளங்கும் கண்டியை ஆராயும் ஒரு நாள், அதைத் தொடர்ந்து மாலையில் ஒரு கலைநிகழ்ச்சி.



கண்டி நகர சுற்றுலா

1815ஆம் ஆண்டு பிரிட்டிஷார் ஆட்சியைக் கைப்பற்றும் வரை கண்டி இலங்கையின் தலைநகராக இருந்தது, இது தீவின் கலாச்சார மையமாகும், இப்போது எட்வர்டியன் கட்டிடங்கள், ஒரு மன்னரால் உருவாக்கப்பட்ட ஏரி மற்றும் ஒரு இயற்கை காப்பகம் கொண்ட நகரமாக, அரச தாவரவியல் பூங்காக்களுக்கு அருகில் காடு சூழ்ந்த மலைகளில் அமைந்துள்ளது. இச்சுற்றுலாவில் உள்ளூர் சந்தைகள் மற்றும் கட்டிடக்கலை சின்னங்களில் நிறுத்தங்கள் அடங்கும்.

AI உருவாக்கிய படம் · உண்மையான புகைப்படம் அல்ல



தலதா மாளிகை (புனித தந்த நிஜர் கோவில்)

புத்த பகவானின் புனித தந்த நிஜரைப் பாதுகாக்க 16ஆம் நூற்றாண்டில் கட்டப்பட்ட இது யுனெஸ்கோ உலக பாரம்பரிய தளமாகும். சிவப்பு, கிரீம் மற்றும் கருப்பு நிறங்களில் வண்ணமிடப்பட்ட தாழ்வாரங்கள் மற்றும் மண்டபங்கள், செதுக்கப்பட்ட தூண்கள் மற்றும் தங்க சிலைகள் வழியாக நடந்து செல்லுங்கள்.

A.Savin · FAL



கண்டி கலைநிகழ்ச்சி

இந்த ஒரு மணி நேர நிகழ்ச்சி, நெருப்பு நடனக் கலைஞர்கள், வாள் நடனக் கலைஞர்கள் மற்றும் மேளத்திற்கு ஆடும் கண்டிய நடனக் கலைஞர்கள் உள்ளிட்ட இலங்கையின் பாரம்பரிய கலை வடிவங்களில் சிலவற்றை வெளிப்படுத்துகிறது.

Arian Zwegers · CC BY 2.0

நாள் 8 கண்டி

ஹோட்டலில் ஓய்வெடுக்க கண்டியில் ஒரு இலவச நாள்.

நாள் 9 கண்டி → கல் ஓயா

இந்த பயணம் இலங்கையின் மிகவும் தொலைதூர மற்றும் குறைவாக பார்வையிடப்படும் வனப் பகுதிகளில் ஒன்றான கல் ஓயாவை நோக்கிச் செல்கிறது.

கல் ஓயா பகுதி

இந்த தொலைதூரப் பகுதியின் உள்ளூர் கலாச்சாரம் மற்றும் வனவுயிரை ஆராய்ந்து, இன்னும் பெரும்பாலும் தீண்டப்படாத ஒரு நிலப்பரப்புடன் மீண்டும் இணைவதற்கான வாய்ப்பைப் பெறுங்கள்.

நாள் 10 கல் ஓயா

இந்த நாள் கல் ஓயா தேசியப் பூங்கா வழியாக ஒரு ஜீப் சாஃபாரியில் செலவிடப்படுகிறது.



கல் ஓயா தேசியப் பூங்கா சாஃபாரி

இந்தப் பயணம், சூரிய ஒளி, பறவைகளின் அழைப்பொலி மற்றும் பூச்சிகளின் ஒலியால் உயிர்த்துவலையும் பூங்காவின் வழியாக அமைதியாக சுற்றுப்புறத்தை ரசிக்க நிறுத்தங்களுடன் செல்கிறது. ஒரு நிபுணரான இயற்கை ஆர்வலர் சாம்பல் கொண்டி, மான்கள், பறவைகள், சிறிய பாலூட்டிகள், யானைகள், ஊர்வன மற்றும் ஒருவேளை சிறுத்தை போன்ற வனவுயிரினங்களை சுட்டிக்காட்டுவார்.

AntanO · CC BY-SA 4.0

நாள் 11 கல் ஓயா → நுவரெலியா

இந்த பயணம் தேயிலை நாட்டிற்கும் காலனித்துவ கால நகரமான நுவரெலியாவிற்கும் ஏறிச் செல்கிறது.



நுவரெலியா நகரம்

தேயிலை நாட்டின் இதயத்தில் கடல் மட்டத்திலிருந்து 6,200 அடி உயரத்தில் அமைந்துள்ள நுவரெலியா, ஜார்ஜியன் பாணியிலிருந்து குயின் அன் பாணி வரை பிரிட்டிஷாரால் கட்டப்பட்டது, புல்வெளிகள், வேலிகள், ஒரு ஆங்கிலிக்கன் தேவாலயம், ஒரு கோல்ஃப் மைதானம் மற்றும் பூங்காக்கள் அதற்கு ஒரு குளிர்ந்த, நினைவூட்டும் தோற்றத்தை அளிக்கின்றன.

Abdul malik77 · CC BY-SA 4.0

நாள் 12 நுவரெலியா → எல்லை

இந்த நாள் தேயிலை நாடு வழியாக எல்லைக்குச் செல்கிறது, அதன் மிகவும் பிரபலமான பார்வைக் கூடங்கள் மற்றும் சின்னங்களைக் கொண்டு.



லிட்டில் ஆடம்ஸ் பீக்

பிரகாசமான பச்சை தேயிலை வயல்கள் மற்றும் பாறை நிலப்பகுதிகள் வழியாகச் சென்று, லிட்டில் ஆடம்ஸ் பீக்கை நோக்கிய காட்சிகளைக் காணுங்கள்.

AI உருவாக்கிய படம் · உண்மையான புகைப்படம் அல்ல



ஒன்பது வளைவு பாலம்

ஒன்பது வளைவு பாலத்தின் மீது நடந்து சென்று, அதன் கட்டுமானக் கதையைக் கேளுங்கள்.

Deitel55 · CC BY-SA 3.0



டெமோடரா ரயில் நிலையம்

தனித்துவமான லூப்-ஓவர் தட வடிவமைப்பிற்காக அறியப்படும் டெமோடரா ரயில் நிலையத்தில் நடைப் பயணத்தை முடிக்கவும்.

A.Savin · FAL

நாள் 13 எல்லை → உடவலவை

தெற்கு நோக்கிய பயணத்தின் வழியில் உடவலவை தேசியப் பூங்காவில் சாஃபாரி இந்த நாளில் அடங்கும்.



உடவலவை தேசியப் பூங்கா சாஃபாரி

இந்த மூன்று மணி நேர சாஃபாரி, 1970களில் ஒரு வனவுயிர் சரணாலயமாக உருவாக்கப்பட்ட பூங்காவின் சேற்று நிலங்கள், காடுகள் மற்றும் புல்வெளிகளைக் கடந்து செல்கிறது, இது நீர்ப்பறவைகள் மற்றும் இலங்கை யானைகளுக்காக அறியப்படுகிறது, மேலும் பிற பாலூட்டிகள், பறவைகள், ஊர்வன, நீர்வாழ் உயிரிகள் மற்றும் பட்டாம்பூச்சிகளையும் காணலாம்.

AntanO · CC BY-SA 4.0

நாள் 14 உடவலவை → காலி

இந்த சுற்றுலா கடற்கரையை அடைந்து காலியை அடைகிறது, இது யுனெஸ்கோ உலக பாரம்பரிய தளமாகக் கருதப்படும் டச்சு காலனித்துவ கோட்டையைக் கொண்ட ஒரு வணிகத் துறைமுகமாகும்.



காலி கோட்டை

டச்சு-காலனித்துவ கட்டிடங்கள், பழைய மசூதிகள், தேவாலயங்கள், மாளிகைகள் மற்றும் அருங்காட்சியகங்களுக்கு இடையே கோட்டையை கால்நடையாக ஆராயுங்கள், வழியில் நிற்க உணவகங்கள் மற்றும் காபி கடைகள் உள்ளன.

Rovin Shanila · CC BY-SA 4.0



காலி கடற்கரை

கடற்கரை ஓரப் பகுதி கடல் காற்று மற்றும் கடலோரத்தில் ஓய்வெடுக்க ஒரு இடத்தை வழங்குகிறது.

Rovin Shanila · CC BY-SA 4.0

நாள் 15 காலி

காலியிலிருந்து இந்த நாளின் முக்கிய அம்சம் மடு கங்கையில் ஒரு படகுப் பயணம்.



மடு கங்கை படகுப் பயணம்

இந்த இரண்டு மணி நேர படகுப் பயணம் சேற்று தாவர வனப் பகுதி வழியாகச் செல்கிறது, வெயில் காய்ச்சும் முதலைகள் மற்றும் நீர் உடும்புகளைக் காணலாம், கறுவா அறுவடை செய்யப்படும் ஒரு தீவில் நிறுத்தம், ஒரு மீன் மசாஜ், மற்றும் நீர்ப்பறவைகளின் காட்சிகள்.

SUPindia · CC BY-SA 4.0

நாள் 16 காலி

ஹோட்டலில் அல்லது கடற்கரையில் செலவிட காலியில் ஒரு இலவச நாள்.

நாள் 17 காலி → விமான நிலையம்

காலை உணவுக்குப் பிறகு, ஹோட்டலில் இருந்து வெளியேறி விமான நிலையத்திற்கு பயணம் செய்யவும், இதன் மூலம் சுற்றுலா நிறைவடைகிறது.

என்ன சேர்க்கப்பட்டுள்ளது

சேர்க்கப்பட்டது

- Transport in a Private Vehicle, inclusive of all chauffeur accommodation.
- Service of an English-Speaking Chauffeur Guide throughout the tour.
- All prevailing taxes and service charges.

சேர்க்கப்படவில்லை

- Hotel Accommodation.
- Entry Visa Fees, please visit www.eta.gov.lk for more details.
- International / Domestic Airfare.
- Any expenses of personal nature.
- Entrance fees to the respective sites.