சுற்றுலா எண்
LKB4B3DJ4B

தப்ரோபேன் கதைகள் (13 நாட்கள்)

13 நாட்கள் · 12 இரவுகள்

ஓட்டுநர் வழிகாட்டியுடன் தனிப்பட்ட சுற்றுலா

AI உருவாக்கிய படம் · உண்மையான புகைப்படம் அல்ல

இந்த அனுபவத்தைப் பற்றி

இந்த 13 நாள் சுற்றுலா பயணம் இலங்கையின் நீளம் முழுவதும் பயணிக்கிறது - நீக்காம்போவின் மேற்குக் கரையோர கடற்கரைகளில் தொடங்கி, கண்டி, நுவரெலியா மற்றும் எல்லா சுற்றியுள்ள மலைநாட்டு பகுதி வழியாக, தென்கிழக்கு மற்றும் தென் கரையோரத்தின் வன உயிரி பூங்காக்கள் வரை சென்று, கொழும்பில் நிறைவடைகிறது. இந்த பயணத்தின் போது, வெள்ளை நீர் படகுச் சவாரி (ராஃப்டிங்), மலையேற்றம், சஃபாரி மற்றும் திமிங்கல பார்வையிடல் போன்ற சுறுசுறுப்பான செயல்பாடுகளுடன், கோயில்கள், தோட்டங்கள் மற்றும் பாரம்பரிய நடன நிகழ்ச்சி போன்ற கலாச்சார இடங்களில் தங்குவதும், மிரிசா மற்றும் பெந்தோட்டா கடற்கரைகளில் ஓய்வெடுக்கும் நேரமும் இணைக்கப்பட்டுள்ளன.



பயணிகள் இந்தத் தீவு வழங்கும் பரந்த அனுபவங்களைப் பெறுகின்றனர்: கெலனி ஆற்றில் அலைகள் மீதான படகுச் சவாரி, நெறிமுறைச் சார்ந்த யானை சந்திப்பு, கண்டியில் உள்ள தலதா மாளிகை (புனித பல் மீதி ஆலயம்), நுவரெலியாவைச் சுற்றியுள்ள தேயிலைத் தோட்டங்கள், ஹார்ட்டன் சமவெளி மற்றும் உலகின் முடிவு (World's End), எல்லாவைச் சுற்றியுள்ள இரயில் மற்றும் நடைப்பாதைகள், சிறுத்தைகள் மற்றும் யானைகளைத் தேடும் யாலா சஃபாரி, மிரிசாவுக்கு அருகே திமிங்கல பார்வையிடல், மடு ஆற்றில் மாங்குரோவ் காடுகள் வழியாக படகுச் சவாரி, மற்றும் புறப்படுவதற்கு முன் கொழும்பின் முக்கிய இடங்களைப் பார்வையிடுதல்.

தனியார் வாகனம் மற்றும் ஓட்டுநர் வழிகாட்டி இடங்களுக்கு இடையேயான பயணப் பொறுப்பை ஏற்றுக்கொள்வதால், நாட்கள் தளவாடங்களுக்குப் பதிலாக பார்வையிடும் இடங்களையே மையமாகக் கொண்டு வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளன.

நாள்வாரியான பயண அட்டவணை

நாள் 1 விமான நிலையம் → நீர்கொழும்பு

இந்தச் சுற்றுப்பயணம் மேற்குக் கடற்கரையில் உள்ள நீர்கொழும்பில் தொடங்குகிறது, இது அதன் கடற்கரைகளுக்கும் பல நூற்றாண்டுகளாக நீடித்து வரும் மீன்பிடித் தொழிலுக்கும் பெயர் பெற்றது.



நீர்கொழும்பு கடற்கரை

மேற்குக் கடற்கரையில் அமைந்துள்ள நீர்கொழும்பின் மணல் கடற்கரைகள், பல நூற்றாண்டுகள் பழமையான மீன்பிடித் தொழில் செயல்படும் காட்சியையும், டைவிங் போன்ற நீர் விளையாட்டுகளையும் காண ஏற்ற இடமாக உள்ளது.

AI உருவாக்கிய படம் · உண்மையான புகைப்படம் அல்ல

டைவிங் மற்றும் கப்பல் சிதைவு

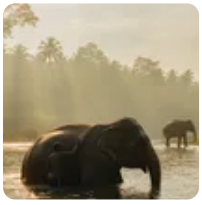
டைவர்கள் கடற்கரைக்கு அப்பால் உள்ள பவளப்பாறைகளையும் கடலுக்கடியில் வாழும் உயிரினங்களையும் ஆராயலாம், இதில் இப்போது பல வகையான மீன்களுக்கு உறைவிடமாக உள்ள 50 ஆண்டுகள் பழமையான ஒரு கப்பல் சிதைவும் அடங்கும்.

நாள் 2 நீர்கொழும்பு → கித்துல்கல → கண்டி (நாள் 2–3)

இந்தப் பயணப் பாதை கித்துல்கலாவை ஊடாகக் கடந்து உள்நாட்டிற்குச் செல்கிறது, அங்கு வெள்ளநீர் படகோட்டமும் ஒரு யானை அறக்கட்டளை பார்வையும் மேற்கொள்ளப்படும், பின்னர் கண்டிக்குத் தொடர்ந்து அதன் கோயிலையும் கலை நிகழ்ச்சியையும் காணச் செல்கிறது.

கெலனி நதி வெள்ளநீர் படகோட்டம்

கித்துல்கலாவில் உள்ள கெலனி நதியின் 5 கி.மீ. நீளப் பகுதியில், அதன் கடுமையான ஓட்டங்களில் வெள்ளநீர் படகோட்டம் மேற்கொள்ளப்படுகிறது, பாதுகாப்பு ஏற்பாடுகள் அந்த சாகச சவாரிக்கு வழங்கப்படும்.



மில்லினியம் யானை அறக்கட்டளை

குடும்பத்தால் நடத்தப்படும் இந்த தன்னார்வ தொண்டு நிறுவனம், இலங்கையின் வீட்டு யானைகளின் நலனுக்காக அர்ப்பணிக்கப்பட்டுள்ளது, அவற்றின் பராமரிப்பு, மருத்துவ சிகிச்சை, உணவு மற்றும் யானைவான் (மகவுத்) சம்பளங்களுக்கு நிதி வழங்கி, நோய்வாய்ப்பட்ட யானைகளுக்கான ஒரு நடமாடும் கால்நடை மருத்துவ பிரிவையும் இயக்குகிறது. இதன் 'யானை நடைப் பயணம்' அனுபவம், யானை மீது சவாரி செய்வதற்கு மாறாக, நெருக்கமாகவும் நெறிமுறைப்படியும் யானைகளைக் காண வருகையாளர்களுக்கு வாய்ப்பளிக்கிறது.

AI உருவாக்கிய படம் · உண்மையான புகைப்படம் அல்ல



தலதா மாளிகை (பல் அடையாள கோயில்)

யுனெஸ்கோ உலக பாரம்பரிய தளமான இந்தக் கோயில், புத்தரின் புனித பல் அடையாளத்தைப் பாதுகாக்க 16ஆம் நூற்றாண்டில் கட்டப்பட்டது. அதன் வழித்தடங்களும் மண்டபங்களும் சிவப்பு, கிரீம் மற்றும் கருப்பு நிறங்களில் அலங்கரிக்கப்பட்டு, செதுக்கப்பட்ட தூண்களும் தங்க சிலைகளும் கொண்டுள்ளன.

A.Savin · FAL



கண்டி கலாச்சார நிகழ்ச்சி

இந்த ஒரு மணி நேர நிகழ்ச்சி பாரம்பரிய இலங்கை கலை வடிவங்களை வெளிப்படுத்துகிறது, இதில் நெருப்பு நடனக் கலைஞர்கள், வாள் நடனக் கலைஞர்கள் மற்றும் மேளத்திற்கேற்ப ஆடும் கண்டியன் நடனக் கலைஞர்கள் அடங்குவர்.

Arian Zwegers · CC BY 2.0

நாள் 4 கண்டி → பேராதெனிய → கண்டி

கண்டியிலிருந்து பேராதெனியாவில் உள்ள அரசு தாவரவியல் பூங்காவுக்கு ஒரு நாள் பயணம்.



அரசு தாவரவியல் பூங்கா, பேராதெனியா

19ஆம் நூற்றாண்டின் தொடக்கத்தில் உருவாக்கப்பட்ட இந்தப் பூங்கா, ஆர்க்கிட்கள், மசாலாப் பொருட்கள் மற்றும் மருத்துவ தாவரங்கள் உள்ளிட்ட 4000க்கும் மேற்பட்ட தாவர வகைகளை ஒரு பரந்த பகுதியில் கொண்டுள்ளது. இதன் சிறப்புகளில் கேனன்பால் மரம், ஒரு தூக்கு பாலம், புதர் சிக்கல்வழிகள் மற்றும் ஏறுவதற்கு ஏற்ற மரங்கள் அடங்கும்.

Bernard Gagnon · CC BY-SA 3.0

நாள் 5 கண்டி → நுவரெலியா

இந்தப் பயணம் மலைநாட்டிற்குள் ஏறிச் செல்கிறது, வழியில் ஒரு அருவியிலும் தேயிலை தொழிற்சாலையிலும் நின்று, முன்னாள் பிரிட்டிஷ் மலை ஓய்விட நகரமான நுவரெலியாவை அடைகிறது.



ராம்போடை எல்ல

புசெல்லாவ அருகே அமைந்த இலங்கையின் 11வது உயரமான அருவி மூன்று பிரிவுகளாக வீழ்கிறது. நடு பிரிவு A5 பெருவழியில் பாலத்திற்கு அருகே தெரியும், மேல் பிரிவை முழுமையாகக் காண ஒரு பாதையில் ஏற வேண்டும்.

A.Savin · FAL

தேயிலை தொழிற்சாலை பார்வை

அருவியைக் காட்சிகுறித்த பின்னர் ஒரு தேயிலை தொழிற்சாலைக்கு வருகை தரப்படும்.



நுவரெலியா நகரம்

19ஆம் நூற்றாண்டிலும் 20ஆம் நூற்றாண்டின் தொடக்கத்திலும் பிரிட்டிஷாரின் முதன்மை விடுமுறை இடமாக இருந்த இந்த நகரம், அக்காலத்தின் குடிலகங்கள், வில்லாக்கள் மற்றும் மாளிகைகளை இன்னும் தக்கவைத்துள்ளது. பழைய செங்கல் தபால் அலுவலகம் அஞ்சல் அட்டைகளை விற்கிறது, விக்டோரியா ராணி பூங்காவும் கிரிகோரி ஏரியும் ஓய்வெடுக்க ஏற்ற இடங்களை வழங்குகின்றன.

Abdul malik77 · CC BY-SA 4.0

நாள் 6 நுவரெலியா → ஹார்ட்டன் சமவெளி → நுவரெலியா

ஹார்ட்டன் சமவெளி தேசியப் பூங்காவிற்கு ஒரு நாள் பயணம்.



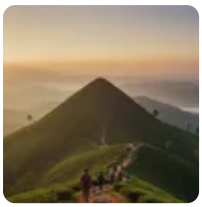
ஹார்ட்டன் சமவெளி தேசியப் பூங்கா

ஓஹியாவில் உள்ள இந்தப் பூங்காவின் மலைப்புற புல்வெளிகளும் மேகக் காடுகளும் உலகின் முடிவு (World's End) எனப்படும் பரந்த காட்சிகள் கொண்ட செங்குத்தான பாறையையும், பேக்கர்ஸ் அருவியையும் உள்ளடக்கியுள்ளன. இந்தப் பூங்கா பல அரிய ஜீவ இனங்களையும் தொல்லியல் முக்கியத்துவம் கொண்ட இடங்களையும் கொண்டுள்ளது.

Faslan at en.wikipedia · CC BY-SA 3.0

நாள் 7 நுவரெலியா → எல்ல

இந்தப் பயணம் எல்லாவை நோக்கித் தொடர்கிறது, அங்கு ஒரு நடைப்பயணம் நகரின் மிகவும் பிரபலமான பார்வையிடங்களையும் அடையாளங்களையும் காண்பிக்கிறது.



லிட்டில் ஆடம்ஸ் பீக்

இந்த நடைப்பயணம் தேயிலைத் தோட்டங்கள் மற்றும் பாறைப் பகுதிகளைக் கடந்து லிட்டில் ஆடம்ஸ் பீக்கிலிருந்து கிடைக்கும் காட்சிகளை நோக்கிச் செல்கிறது.

AI உருவாக்கிய படம் · உண்மையான புகைப்படம் அல்ல



நைன் ஆர்ச்சஸ் பாலம்

இந்தப் பாலத்தின் கட்டுமான வரலாறு நடைப்பாதையில் விவரிக்கப்படுகிறது.

Deitel55 · CC BY-SA 3.0



டெமோடரா இரயில் நிலையம்

இந்த நடைப் பயணம், வட்டமாகச் சுற்றிச் செல்லும் தனித்துவமான பாதை அமைப்பால் குறிப்பிடத்தக்க இந்த நிலையத்தில் முடிவடைகிறது.

A.Savin · FAL

நாள் 8 எல்ல → யால

இலங்கையின் இரண்டாவது பெரிய தேசியப் பூங்காவில் ஒரு சஃபாரிக்காக இந்தச் சுற்றுப்பயணம் யாலாவை நோக்கிச் செல்கிறது.



யால தேசியப் பூங்கா சஃபாரி

தீவின் தென்கிழக்குக் கடற்கரையில் அமைந்த இந்தப் பூங்காவில் மேற்கொள்ளப்படும் இந்த மூன்று மணி நேர சஃபாரி, இலங்கை சிறுத்தைகள், காட்டு எருமைகள், இலங்கை கரடிகள் மற்றும் யானைக் கூட்டங்களைக் காணும் வாய்ப்பை வழங்குகிறது, மேலும் பல பாலூட்டி, பறவை, ஊர்வன, நீர்வாழ் உயிரி, மீன் மற்றும் முதுகெலும்பில்லா உயிரின வகைகளையும் காணலாம்.

Ranmith Welikala · CC BY-SA 4.0

நாள் 9 யால → மிரிஸ்ஸ

இந்தப் பயணம் தெற்குக் கடற்கரையில் உள்ள மிரிஸ்ஸாவை நோக்கித் தொடர்கிறது, அங்கு ஒரு திமிங்கலம் பார்க்கும் பயணம் மேற்கொள்ளப்படும்.



திமிங்கலம் பார்க்கும் பயணம்

இந்த ஐந்து மணி நேரப் பயணம், இலங்கையின் தெற்குக் கடல்பகுதியில் நீல திமிங்கலங்கள், விந்து திமிங்கலங்கள் மற்றும் துடுப்பு திமிங்கலங்களைக் காணும் வாய்ப்பை வழங்குகிறது, இதில் ஒரு தகுதிவாய்ந்த இயற்கையியல் வல்லுநர் பொருப்புடன் உயிரினங்களை அடையாளம் காணுவதில் உதவுகிறார்.

Ji-Elle · CC BY-SA 3.0

நாள் 10 மிரிஸ்ஸ → பெந்தோட்டை

இலங்கையின் கடற்கரை ஓய்விட நகரங்களில் ஒன்றான பெந்தோட்டையை இச்சுற்றுப்பயணம் அடைகிறது.



பெந்தோட்டை கடற்கரை

இக்கடற்கரை சூரிய வெளிச்சம், மணல், கடல் காற்று, கடலின் மேல் சூரிய அஸ்தமன காட்சிகள், மற்றும் கரையில் முட்டையிடும் ஆமைகளை வழங்குகிறது. ஜெட்-ஸ்கீயிங் மற்றும் விண்ட்சர்ஃபிங் போன்ற நீர் விளையாட்டுகள் கடற்கரையின் சொகுசு ஹோட்டல்களுடன் சேர்ந்து கிடைக்கின்றன.

Vincent van Zeijst · CC BY-SA 3.0

நாள் 11 பெந்தோட்டை → பாலபிட்டிய → பெந்தோட்டை

மடு நதியில் படகுச் சவாரி மேற்கொண்டு அதன் மரித் தாவரச் சூழலியலை ஆராயலாம்.

மடு நதி படகுச் சவாரி

இந்த இரண்டு மணி நேர சவாரி மரித்தாவர வழிகளின் வழியே செல்கிறது, இதில் வெயிலில் ஓய்வெடுக்கும் முதலைகள் மற்றும் நீர் உடும்புகளைக் காணலாம். இந்தப் பயணத்தில் கறுவா அறுவடை செய்யப்படும் ஒரு சிறிய தீவில் நிறுத்தம், மீன் மசாஜ் மற்றும் அவற்றின் இயல்பான சூழலில் நீர்ப்பறவைகளைக் காணும் வாய்ப்பும் அடங்கும்.

நாள் 12 பெந்தோட்டை → கொழும்பு

இலங்கையின் தலைநகரான கொழும்புக்கு வருகை தருவதன் மூலம் இச்சுற்றுப்பயணம் தனது கடற்கரைப் பகுதி பயணத்தை நிறைவு செய்கிறது.



கொழும்பு நகர காட்சிகள்

இதன் அடையாளங்களில் பழைய கலங்கரை விளக்கம், பழைய பாராளுமன்றம், கால் ஃபேஸ் ஹோட்டல், கால் ஃபேஸ் பசுமை மைதானம், கங்காராம கோயில் மற்றும் தேசிய அருங்காட்சியகம் ஆகியவை அடங்கும். இந்நகரம் சுதந்திரச் சதுக்கம் மற்றும் ரேஸ் கோர்ஸ் சுற்றுப்புறங்களில் ஷாப்பிங் வாய்ப்புகளையும், அதன் இரவு வாழ்க்கையையும் வழங்குகிறது.

Gihanud2001 · CC0

நாள் 13 கொழும்பு → விமான நிலையம்

காலை உணவுக்குப் பிறகு, விருந்தினர்கள் வெளியேறி புறப்பாட்டுக்காக விமான நிலையத்திற்கு அழைத்துச் செல்லப்படுவார்கள்.

என்ன சேர்க்கப்பட்டுள்ளது

சேர்க்கப்பட்டது

- Transport in a Private Vehicle, inclusive of, cost of fuel, parking & highway tolls.
- Service of an English-Speaking Chauffeur Guide throughout the tour.
- All prevailing taxes and service charges (Except for Credit Card Charges).

சேர்க்கப்படவில்லை

- Hotel Accommodation.
- International / Domestic Airfare.
- Any expenses of personal nature.
- Entrance fees to the respective sites.