சுற்றுலா எண்
LK9TB64BHJ

கடற்கரையும் பண்பாடும் (13 நாட்கள்)

12 நாட்கள் · 11 இரவுகள்

ஓட்டுநர் வழிகாட்டியுடன் தனிப்பட்ட சுற்றுலா

AI உருவாக்கிய படம் · உண்மையான புகைப்படம் அல்ல

இந்த அனுபவத்தைப் பற்றி

இந்த 13 நாள் சுற்றுலா, இலங்கையின் பண்பாட்டு முக்கோணம், மலைநாடு மற்றும் தெற்கு கடற்கரையை ஒரு தனிப்பட்ட பயணத் திட்டத்தில் இணைக்கிறது. நீர்கொழும்பில் தொடங்கி, ஓட்டுநர் ஓட்டும் வாகனத்தில், அனுராதபுரம் மற்றும் பொலன்னறுவை ஆகிய பழமையான அரசுகள், சிகிரியா பாறைக் கோட்டை, கண்டி மலைத் தலைநகரம், நுவரெலியா மற்றும் எல்லா சுற்றுப்புறங்களில் உள்ள தேயிலைத் தோட்டங்கள் வழியாக, யால, அஹங்கமா மற்றும் காலி ஆகியவற்றைக் கடந்து, கொழும்பில் பயணம் நிறைவடைகிறது.

பயணிகள் சிகிரியா, தம்புள்ள குகைக் கோயில்கள் மற்றும் கண்டியில் உள்ள தலதா மாளிகை (புனித தந்த நினைவுக் கோயில்) போன்ற யுனெஸ்கோ உலக பாரம்பரிய தளங்களையும், பண்டுவஸ்நுவர போன்ற குறைவாகப் பார்வையிடப்படும் இடிபாடுகளையும், அவுகானா மற்றும் சசெருவா ஆகிய நிற்கும் புத்தர் சிலைகளையும் காண்கின்றனர். வன்விலங்கு மற்றும் இயற்கை நின்றுபார்வைகளில் மின்னேரியா மற்றும் யால தேசிய பூங்காக்களில் சஃபாரி, ரேகவாவில் கடலாமை வளர்ப்பு நிலையம், மாது நதியில் படகுப் பயணம், மற்றும் தெற்கு கடற்கரையின் தேயிலைத் தோட்டங்கள் மற்றும் தூண் மீனவர்கள் ஆகியவை அடங்கும், இவை இரண்டு வாரங்களில் வரலாறு, இயற்கைக் காட்சிகள் மற்றும் கடலோரவாழ்க்கையின் கலவையை வழங்குகின்றன.

இந்த சுற்றுலா முழுவதும் ஒரு பிரத்யேக ஓட்டுநர்-வழிகாட்டியுடன் நடத்தப்படுகிறது, அவர் விமான நிலைய போக்குவரத்து மற்றும் பிராந்தியங்களுக்கு இடையேயான ஓட்டுதலைக் கையாளுகிறார், இதனால் பயணிகள் ஒவ்வொரு தளத்திலும் தங்கும் இடத்திலும் தங்களுக்கான வேகத்தை தேர்வு செய்ய சுதந்திரம் பெறுகின்றனர்.



நாள்வாரியான பயண அட்டவணை

நாள் 1 நீகொம்போ

விமான நிலையத்தில் வந்திறங்கியவுடன் உங்கள் ஓட்டுநர்-வழிகாட்டி உங்களை வரவேற்று, மீன்பிடி துறைமுகம் மற்றும் கால்வாய்களுக்கு பெயர் பெற்ற கடற்கரை நகரமான நீகொம்போவிற்கு அழைத்துச் செல்வார். விமானப் பயணத்தின் சோர்வைப் போக்க இங்கு ஓய்வெடுக்கலாம்.



நீகொம்போ

விமான நிலையத்திற்கு அருகில் அமைந்துள்ள இந்த கடற்கரை ஓய்வு நகரம் அதன் கஃபேக்கள், உணவகங்கள், மீனவ கிராமம் மற்றும் துறைமுகத்திற்காக அறியப்படுகிறது. வருகை அளித்தவுடன் ஓய்வெடுக்க ஏற்ற சிறந்த இடம்.

AI உருவாக்கிய படம் · உண்மையான புகைப்படம் அல்ல

நாள் 2 அனுராதபுரம்

இலங்கையின் முதல் பண்டைய தலைநகரை ஆராய்வதில் இந்நாள் செலவிடப்படுகிறது, வழியில் மற்றொரு முன்னாள் அரச நகரத்திலும் தங்கல் இடம்பெறுகிறது.

பண்டுவாஸ்நுவர இராச்சியம்

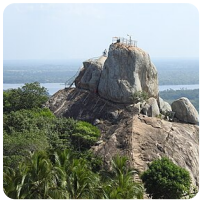
12ஆம் நூற்றாண்டில் சுருக்கமான காலத்திற்கு தலைநகராக இருந்த ஒரு பண்டைய இராச்சியம், இங்கு தாகோபாக்கள், சிலை மாளிகைகள், கூட்ட மண்டபங்கள் மற்றும் கோட்டையின் இடிபாடுகள் உள்ளன, மேலும் மீட்டெடுக்கப்பட்ட முன்னாள் தந்த கோவில் மற்றும் அதனைச் சுற்றியுள்ள புராணக்கதைகளுடன் கூடிய அரண்மனை இடமும் உள்ளது.

அனுராதபுர புனித நகரம்

ஆயிரம் ஆண்டுகளுக்கும் மேலாக இலங்கையின் தலைநகராக விளங்கிய இந்நகரில் விசாலமான பரப்பளவில் தாகோபாக்கள், துறவற கட்டிடங்கள் மற்றும் குளங்கள் பரவியுள்ளன. முக்கிய இடங்களில் பண்டைய உலகின் மிக உயரமான கட்டிடங்களில் ஒன்றாக இருந்த ஜேதவனாராமயா, ஸ்ரீ மகா போதி மரம், மற்றும் அபயகிரி விகாரையின் இடிபாடுகள் அடங்கும்.

நாள் 3 தம்புள்ள (3-4 ஆம் நாட்கள்)

கலாசார முக்கோணத்தின் இதயப் பகுதியில் இரண்டு நாட்கள் செலவிடப்படுகின்றன, இதில் பண்டைய மத தலங்கள், பாறையில் செதுக்கப்பட்ட புத்தர் சிலைகள், பாழடைந்த போலன்னறுவை நகரம் மற்றும் மின்னேரியாவில் சஃபாரி ஆகியவை உள்ளடங்கும்.



மிஹிந்தலை பாறை

இலங்கையில் பௌத்தம் தொடங்கிய இடமான இது, அரசர் தேவானம்பியதீஸ்ஸாவும் துறவி மஹிந்தரும் சந்தித்த இடத்தைக் குறிக்கிறது. இந்த வருகையில் மலையடிவாரத்தில் உள்ள துறவற இடிபாடுகள், மஹிந்தர் தங்கியிருந்த குகை, மற்றும் அம்பஸ்தல தாகோபா உள்ளிட்ட வரலாற்றுச் சிறப்புமிக்க தாகோபாக்கள் இடம்பெறுகின்றன.

Dennis Sylvester Hurd · CC0



அவுகான புத்தர் சிலை

ஒற்றைப் பாறையிலிருந்து செதுக்கப்பட்ட 40 அடி உயர நிற்கும் புத்தர் சிலை இது, பின்புறத்தில் ஒரு மெல்லிய இணைப்பால் மட்டுமே தாங்கப்பட்டுள்ளது, நுணுக்கமாக செதுக்கப்பட்ட ஆடை மடிப்புகளும் உடலமைப்பும் கொண்டது. அருகிலுள்ள பகுதியளவு இடிந்த கட்டமைப்புகள் இது முன்னர் ஒரு சிலை மாளிகைக்குள் நின்றிருந்ததைக் குறிக்கின்றன.

Carlos Delgado · CC BY-SA 4.0

சாசெருவ புத்தர் சிலை

அவுகானுக்கு சற்று தொலைவில் அமைந்துள்ள இந்த முழுமையடையாத நிற்கும் புத்தர் சிலை அதனுடன் பல ஒற்றுமைகளைக் கொண்டுள்ளது, மேலும் இது ஏன் முடிக்கப்படவில்லை என்பது குறித்த சொந்த புராணக்கதைகளும் உள்ளன. அருகில் ஒரு குகை விகாரையும் பண்டைய சிலை மாளிகைகளும் உள்ளன.



தம்புள்ள குகைக் கோவில்

கிமு 1ஆம் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்த தம்புள்ளயின் பொற்கோவில், புத்தரின் வாழ்க்கையைச் சித்தரிக்கும் பண்டைய ஓவியங்களும், தெய்வீக அரசரின் குகை மற்றும் மாபெரும் அரசரின் குகை உள்ளிட்ட ஐந்து முக்கிய குகைகளில் நூற்றுக்கணக்கான புத்தர் மற்றும் தெய்வச் சிலைகளும் கொண்டது. வளாகத்திற்கு வெளியே ஒரு மாபெரும் தங்க புத்தர் சிலை நிற்கிறது.

Lankapic · CC BY 2.5



போலன்னறுவையின் பண்டைய இராச்சியம்

கிபி 10 முதல் 13ஆம் நூற்றாண்டு வரை செழித்து வளர்ந்த இலங்கையின் இரண்டாவது முக்கிய பண்டைய தலைநகரம் இது. இடிபாடுகளில் கால் விகாரை, வடதாகே, தாமரைக் குளம், லங்காதிலக கோவில் மற்றும் அரசர் பராக்கிரமபாகுவின் சிலை ஆகியவை அடங்கும்.

Bernard Gagnon · CC BY-SA 3.0



மின்னேரியா தேசிய பூங்கா

மே முதல் அக்டோபர் வரையிலான வறண்ட காலத்தில் பெரிய யானைக் கூட்டங்கள் ஒன்றுகூடும் மாபெரும் யானைக் கூட்டம் என்ற நிகழ்வுக்காக அறியப்படும் ஒரு சஃபாரி பூங்கா இது, இதனுடன் பிற பாலூட்டிகள், பறவைகள், ஊர்வன மற்றும் நீர்வாழ் உயிரினங்களும் காணக்கிடைக்கும்.

Stuart Pinkney · CC BY 2.0

நாள் 5 கண்டி (5-6 ஆம் நாட்கள்)

கண்டியைச் சுற்றியுள்ள இரண்டு நாட்களில் சிகிரியா பாறைக் கோட்டை, ஒரு மசாலாத் தோட்டம், ஒரு கலாசார நிகழ்ச்சி மற்றும் புனித தந்தக் கோவில் உள்ளிட்ட நகரின் பல கோவில்கள் இடம்பெறுகின்றன.



சிகிரியா பாறைக் கோட்டை

அரசர் காஸ்யபரால் கட்டப்பட்ட 5ஆம் நூற்றாண்டு பாறைக் கோட்டை இது, மாபெரும் சிங்க பாதங்களால் வடிவமைக்கப்பட்ட நுழைவாயில் வழியாக உள்ளே செல்ல முடியும். ஏறும் பாதையில் புகழ்பெற்ற பண்டைய ஓவியங்கள், படிக்கட்டுத் தோட்டங்கள், இன்னும் செயல்படும் நீர்த்தொட்டிகள் மற்றும் முன்னாள் அரண்மனைக்கு இட்டுச் செல்லும் சுரங்கங்கள் காணக்கிடைக்கும்.

Wrobell · CC BY-SA 3.0



மாத்தளை மசாலா சுற்றுலா

இலங்கையின் மசாலா வளர்ப்பு மையமான மாத்தளையில் உள்ள ஒரு மசாலா மற்றும் மூலிகைத் தோட்டத்திற்கு வழிகாட்டியுடன் கூடிய வருகை, இதில் கொத்தமல்லி, மிளகாய், கறுவா, ஏலக்காய், ஜாதிக்காய் மற்றும் அவற்றின் பயன்பாடுகள் விளக்கப்படுவதோடு ஆயுர்வேத மருத்துவத்தின் அறிமுகமும் வழங்கப்படும்.

AI உருவாக்கிய படம் · உண்மையான புகைப்படம் அல்ல



கண்டி கலாசார நிகழ்ச்சி

தீ நடனக் கலைஞர்கள், வாள் நடனக் கலைஞர்கள் மற்றும் மேளத்திற்கேற்ப ஆடும் கண்டிய நடனக் கலைஞர்கள் உள்ளிட்ட பாரம்பரிய இலங்கை கலை வடிவங்களின் ஒரு மணி நேர நிகழ்ச்சி.

Arian Zwegers · CC BY 2.0

கண்டி கோவில் சுற்றுலா

கண்டியைச் சுற்றியுள்ள கோவில்களின் சுற்றுலா இதில் மரத்தில் செதுக்கப்பட்ட எம்பெக்கே கோவில், ஓவியங்களும் சிற்பங்களும் கொண்ட கடலாதெனிய கோவில், கட்டிடக்கலை ரீதியாக குறிப்பிடத்தக்க லங்காதிலக கோவில், மற்றும் மீட்டெடுக்கப்பட்ட சுவர் ஓவியங்களைக் கொண்ட தெகல்தொருவ குகைக் கோவில் ஆகியவை அடங்கும்.



புனித தந்தக் கோவில்

16ஆம் நூற்றாண்டில் புத்தரின் புனித தந்த நினைவுப் பொருளைப் பாதுகாக்க கட்டப்பட்ட யுனெஸ்கோ உலக பாரம்பரிய தளம் இது, ஓவியம் தீட்டப்பட்ட நடைபாதைகள், செதுக்கப்பட்ட தூண்கள் மற்றும் தங்கச் சிலைகளைக் கொண்டது.

A.Savin · FAL

நாள் 7 கண்டி → நுவரெலியா

கண்டியை விட்டு புறப்படுவதற்கு முன், சுற்றுலா அரச தாவரவியல் பூங்காவிற்குச் செல்கிறது, பின்னர் மத்திய மலைநாட்டின் வழியாக நுவரெலியாவிற்கு ரயில் பயணம் மேற்கொள்ளப்படுகிறது, அதைத் தொடர்ந்து நகரத்தை ஆராய நேரம் ஒதுக்கப்படுகிறது.



பேராதெனிய அரச தாவரவியல் பூங்கா

19ஆம் நூற்றாண்டின் முற்பகுதியில் நிறுவப்பட்ட இந்த தோட்டத்தில் ஆர்க்கிட்கள், மசாலாப் பொருட்கள் மற்றும் மருத்துவ தாவரங்கள் உள்ளிட்ட 4000க்கும் மேற்பட்ட தாவர இனங்கள், அரிய மரங்கள், ஒரு தொங்கு பாலம் மற்றும் புதர் தளம்புள்ளத் தோட்டங்கள் உள்ளன.

Bernard Gagnon · CC BY-SA 3.0



அழகிய ரயில் பயணம்

தேயிலைத் தோட்டங்கள், கிராமங்கள் மற்றும் மூடுபனி சூழ்ந்த மலைக் காட்சிகளைக் கடந்து பேராதெனியாவிலிருந்து நுவரெலியா வரையிலான மலைநாட்டு பிரதேசங்கள் வழியாக செல்லும் ரயில் பயணம்.

Chamal N · CC BY-SA 3.0



நுவரெலியா

காலனித்துவ காலத்தைச் சேர்ந்த குடிசைகள், வில்லாக்கள் மற்றும் மாளிகைகளைக் கொண்ட முன்னாள் பிரிட்டிஷ் மலை ஓய்விட நகரம் இது, இதில் பழைய செங்கல் தபால் அலுவலகம், விக்டோரியா ராணி பூங்கா மற்றும் கிரிகோரி ஏரிக் கரைகளும் அடங்கும்.

Abdul malik77 · CC BY-SA 4.0

நாள் 8 நுவரெலியா → எல்லா → யாலா

தென்கிழக்கு நோக்கிய பயணத்தில் ஒரு தேயிலை தொழிற்சாலை வருகையும், சஃபாரிக்கு முன் எல்லாவைச் சுற்றியுள்ள காட்சிகளை ஆராயும் நேரமும் அடங்கும்.

தேயிலை தொழிற்சாலை

சிலோன் தேயிலை எவ்வாறு உற்பத்தி செய்யப்படுகிறது என்பதைக் காட்டும் செயல்படும் தேயிலை தொழிற்சாலையும் தோட்டமும், 19ஆம் நூற்றாண்டில் ஜேம்ஸ் டெய்லரால் இலங்கைக்கு வணிக ரீதியான தேயிலை சாகுபடி அறிமுகப்படுத்தப்பட்டதன் பின்னணியுடன்.



எல்லாவை ஆராய்தல்

எல்லாவின் தேயிலைத் தோட்டங்கள் மற்றும் பாறை நிலப்பரப்பு வழியாக ஒரு நடைப்பயணம், இதில் லிட்டில் ஆடம்ஸ் பீக்கிலிருந்து காணும் காட்சிகள், ஒன்பது வளைவுகள் பாலம், மற்றும் வளைவுப் பாதையைக் கொண்ட தெமோதரா ரயில் நிலையமும் அடங்கும்.

Dan arndt · CC BY-SA 4.0

நாள் 9 அஹங்கம (9-11 ஆம் நாட்கள்)

தென் கடற்கரையில் மூன்று நாட்கள் செலவிடப்படுகின்றன, இதில் யாலா சஃபாரி, ஆமை பாதுகாப்பு வருகை, ஒரு தேயிலை தொழிற்சாலை, தூணில் நிற்கும் மீனவர்கள் மற்றும் காலி நகரம் ஆகியவை உள்ளடங்கும்.



யாலா தேசிய பூங்கா

இலங்கையின் இரண்டாவது பெரிய தேசிய பூங்காவில் மேற்கொள்ளப்படும் சஃபாரி இது, சிறுத்தைகள், காட்டு எருமைகள், சோம்பேறி கரடிகள் மற்றும் யானைக் கூட்டங்களைக் காணும் வாய்ப்புகளுடன், மற்ற பாலூட்டிகள், பறவைகள், ஊர்வன மற்றும் நீர்வாழ் உயிரினங்களும் காணக்கிடைக்கும்.

Ranmith Welikala · CC BY-SA 4.0

ரேகாவ ஆமை பாதுகாப்பு மையம்

இலங்கையின் கடற்கரைகளில் கூடுகட்டும் அழிவின் விளிம்பிலுள்ள ஐந்து வகையான கடல் ஆமைகள் மீது கவனம் செலுத்தும் வருகை இது, இரவு நேர ஆமை பார்வையும், பாதுகாப்பு வேலைகளில் உதவும் வாய்ப்பும் அடங்கும்.



ஹந்துங்கொட தேயிலை தொழிற்சாலை

கன்னி வெள்ளை தேயிலை தொழிற்சாலை என்றும் அழைக்கப்படும் இது, அரிய வகையான கன்னி வெள்ளை தேயிலை கையால் பறிக்கப்பட்டு பதப்படுத்தப்படும் இடம், இதைத் தொடர்ந்து தேநீர் மற்றும் சாக்லேட் கேக்குடன் கூடிய சுவைபார்க்கும் அமர்வும் உண்டு.

AI உருவாக்கிய படம் · உண்மையான புகைப்படம் அல்ல



தூணில் நிற்கும் மீனவர்கள்

கொக்கலை கடற்கரையில் தூணில் நின்று மீன்பிடிக்கும் மீனவர்களைப் பார்க்க நிறுத்தம், இந்த பாரம்பரியத்தை நடைமுறைப்படுத்தும் மீனவர்களிடமிருந்து அதைப் பற்றி கேட்கும் வாய்ப்புடன்.

Bernard Gagnon · CC BY-SA 3.0



காலி

முன்னாள் போர்த்துகீசிய மற்றும் டச்சு கோட்டை நகரமான இது, நன்கு பாதுகாக்கப்பட்ட காலி கோட்டையை மையமாகக் கொண்டது, இதில் கடல்சார் அருங்காட்சியகம், காலி தேசிய அருங்காட்சியகம், கலங்கரை விளக்கம் மற்றும் டச்சு கால கட்டிடங்களின் கற்பாதை தெருக்களும் அடங்கும்.

Rovin Shanila · CC BY-SA 4.0

நாள் 12 கொழும்பு

கொழும்புக்கான பயணத்தில் மடு நதியில் படகுச் சவாரியும், புறப்படுவதற்கு முன் கொழும்பின் முக்கிய காட்சிகளை உள்ளடக்கிய நகர சுற்றுப்பயணமும் அடங்கும்.



மடு நதி

மடு நதியின் சதுப்புநில சூழலினூடே படகுச் சவாரி, வெயில் காயும் முதலைகள் மற்றும் நீர் உடும்புகளைக் கடந்து, கறுவா அறுவடை செய்யப்படும் தீவு, மீன் மசாஜ் நிறுத்தம் மற்றும் இயற்கை சூழலில் நீர்ப்பறவைகளைக் காணும் வாய்ப்பு.

SUPindia · CC BY-SA 4.0



கொழும்பு நகர சுற்றுப்பயணம்

பழைய கலங்கரை விளக்கம், பழைய பாராளுமன்றம், காலி முக ஹோட்டல், காலி முக பசுமைச் சதுக்கம், கங்காராம கோவில் மற்றும் தேசிய அருங்காட்சியகம் ஆகியவற்றை உள்ளடக்கிய கொழும்பு சுற்றுப்பயணம், சுதந்திர சதுக்கத்தில் ஷாப்பிங் செய்ய நேரமும் ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது.

Gihanud2001 · CC0

புறப்பாடு

காலை உணவிற்குப் பின், அறையை காலி செய்து விமான நிலையத்திற்கு புறப்படுவதற்காக அழைத்துச் செல்லப்படுவீர்கள்.

என்ன சேர்க்கப்பட்டுள்ளது

சேர்க்கப்பட்டது

- Transport in a Private Vehicle, inclusive of all chauffeur accommodation.
- Service of an English-Speaking Chauffeur Guide throughout the tour.
- All prevailing taxes and service charges.

சேர்க்கப்படவில்லை

- Hotel Accommodation.
- International / Domestic Airfare.
- Any expenses of personal nature.
- Entrance fees to the respective sites.