



TUR NUMARASI
LK7NC2EGPR

Jaffna Turunu Keşfet (3 Gün)

1 gün · 0 gece

Şoför rehberli özel tur

Yapay zekâ ile oluşturulmuş görsel · gerçek bir fotoğraf değildir

Bu deneyim hakkında

Bu üç günlük tur, tamamen Jaffna Yarımadası'na, Sri Lanka'nın Tamil mirasının bulunduğu kuzeye adanmıştır. Şehrin sömürge ve dini anıtlarını kıyı ve ön-sömürge dönem sitelerinin yanı sıra kapsar, üç gün boyunca tapınaklar, bir kale, bir kütüphane ve ada plajları arasında hareket eder.

Seyyahlar Jaffna'nın katmanlı tarihine yakından bakış alırlar: Portekiz ve Hollanda tahkimatları, yıkılıştan sonra yeniden inşa edilmiş bir kütüphane, Hindu ve Budist ibadet yerleri ve eski Jaffna Krallığı'nın kalıntıları. Kurikadduwan Plajı ve daha geniş Jaffna Şehri ziyareti, seyahati kıyı manzarası ve yerel kültür ile tamamlar.

Tur boyunca bir şoför rehber tarafından yürütülür ve ziyaretler üç gün boyunca Jaffna Şehri ve çevresinde düzenlenir.

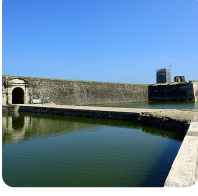
Günlük güzergah

Gün 1 Jaffna (1–3. günler)

Bu üç gün boyunca bir şoför rehber sizi Jaffna Şehri ve çevre yarımada boyunca din yapıları, sömürge dönemi simgeleri ve kıyı noktalarını keşfetmek üzere rehberlik edecektir.

Sri Nagavihara Uluslararası Budist Merkezi

Ruhani uyum ve kültürel değişimi destekleyen bir Budist tapınağı, huzurlu meditasyon alanları, geleneksel ritüeller ve Jaffna'nın çeşitli mirasını yansıtan usta işçiliği yapılmış heykeller sunmaktadır.



Jaffna Kalesi

Portekizliler tarafından 1618'de inşa edilen ve sonraki dönemde Hollandalılar tarafından genişletilen, iyi korunmuş bu kale devasa taş duvarları, antik kalıntıları ve çevre lagünün görünümünü sunar. Ziyaretçiler kapılarını ve surlarını keşfedebilir ve Avrupa ile yerel etkilerin karışımını gözlemleyebilir.

Rehman Abubakr - CC BY-SA 4.0



Jaffna Halk Kütüphanesi

Orijinal olarak 1933'te inşa edilen ve bir zamanlar Asya'nın en güzel kütüphanelerinden biri olan, 1981'de yıkılan ve sonradan restore edilen yapı, Indo-Saraçin mimarisi, kitap koleksiyonu, tarihi belgeler ve nadir el yazmaları ile Jaffna'nın edebiyat ve eğitim mirasını yansıtmaktadır.

Anton Croos - CC BY-SA 3.0

Nallur Kandaswamy Devasthanam

Murugan Tanrısına adanmış bir Hindu tapınağı, Dravida mimarisiyle ve altın gopuram'ı ile bilinmektedir. Ziyaretçiler huzurlu ritüellerini, rumuz işçiliği yapılmış oyma detaylarını ve Nallur Festivali ile olan bağlantısını görebilirler.

Sankiliyan Thoppu

II. Kral Sankili'nin sarayının kapısı, geleneksel mimarisi ve Jaffna'nın koloniler öncesi kraliyet geçmişinin kalıntıları ile bölgenin Tamil mirasını yansıtmaktadır.

Kral Sangiliyan'ın Bakanının Evi

Jaffna'nın son Tamil hükümdarı Kral Sangiliyan'ın bir bakanının ikametgâhı olduğu düşünülen bu alan, Jaffna Krallığı döneminden geleneksel Tamil mimarisi ve taş oyma oymaları göstermektedir.

Kurikadduwan Plajı

Punkudutivu Adası'nda yer alan bu plaj, Nainativu gibi yakın adalarına tekneli gezintiler sunan altın kum, sakin sular ve yerel balıkçılık kültürünün arka planını sunmaktadır.



Jaffna Şehri

Tamil mirası, tarihi simgeler, ayırt edici mutfak ve canlı pazarları ile kuzey bölgesinin kültür kalbi olan şehir, üç gün boyunca ziyaret edilen tüm alanları bir araya getirmektedir.

Yapay zekâ ile oluşturulmuş görsel - gerçek bir fotoğraf değildir