



TOUR-REFERENZ
LK7NC2EGPR

Jaffna-Erkundungstour (3 Tage)

1 Tage · 0 Nächte

Privattour mit Fahrer-Guide

KI-generiertes Bild · keine echte Fotografie

Über dieses Erlebnis

Diese dreitägige Tour widmet sich ganz der Jaffna-Halbinsel, dem tamilisch geprägten Norden Sri Lankas. Sie umfasst die kolonialen und religiösen Wahrzeichen der Stadt sowie ihre Küsten- und vorkolonialen Stätten und führt über drei Tage hinweg zwischen Tempeln, einer Festung, einer Bibliothek und Inselstränden hin und her.

Reisende erhalten einen genauen Einblick in die vielschichtige Geschichte Jaffnas: portugiesische und niederländische Befestigungen, eine nach ihrer Zerstörung wieder aufgebaute Bibliothek, hinduistische und buddhistische Kultstätten sowie Überreste des alten Königreichs Jaffna. Ein Besuch am Kurikadduwan Beach und der weiteren Jaffna City rundet die Reise mit Küstenszenerie und lokaler Kultur ab.

Die Tour wird durchgehend von einem Chauffeurführer geleitet, mit Besuchen, die über die drei Tage in und um Jaffna City verteilt sind.

Tagesreiseplan

Tag 1 Jaffna (Tage 1–3)

An diesen drei Tagen führt Sie ein Chauffeur-Guide durch Jaffna City und die umliegende Halbinsel und zeigt Ihnen religiöse Stätten, koloniale Wahrzeichen und Küstenplätze.

Sri Nagavihara International Buddhist Centre

Ein buddhistischer Tempel, der spirituelle Harmonie und kulturellen Austausch fördert, mit ruhigen Meditationsräumen, traditionellen Ritualen und kunstvoll gestalteten Statuen, die Jaffnas vielfältiges Erbe widerspiegeln.



Jaffna-Fort

1618 von den Portugiesen erbaut und später von den Niederländern erweitert, verfügt diese gut erhaltene Festung über massive Steinmauern, antike Ruinen und Aussichten über die umliegende Lagune. Besucher können ihre Tore und Wälle erkunden und die Mischung aus europäischem und lokalem Einfluss genießen.

Rehman Abubakr · CC BY-SA 4.0



Jaffna Public Library

Ursprünglich 1933 erbaut und einst eine der besten Bibliotheken Asiens, wurde sie 1981 zerstört und später wiederhergestellt. Ihre indo-sarazenische Architektur, die Buchsammlung, historische Dokumente und seltene Handschriften spiegeln Jaffnas literarisches und kulturelles Erbe wider.

Anton Croos · CC BY-SA 3.0

Nallur Kandaswamy Devasthanam

Ein Hindutempel, der dem Gott Murugan gewidmet ist und für seine Dravida-Architektur und seine goldene Gopuram bekannt ist. Besucher können seine ruhigen Rituale, aufwendigen Schnitzereien und seine Verbindung zum Nallur-Festival erleben.

Sankiliyan Thoppu

Das Tor zum Palast von König Sankili II., das das tamilische Erbe der Region durch seine traditionelle Architektur und die Überreste von Jaffnas präkolonialer königlicher Vergangenheit widerspiegelt.

Haus des Ministers von König Sangiliyan

Es wird angenommen, dass es einen Minister von König Sangiliyan, dem letzten tamilischen Herrscher von Jaffna, beherbergte. Diese Stätte zeigt tamilische traditionelle Architektur und Steinschnitzereien aus der Zeit des Jaffna-Königreichs.

Kurikadduwan Beach

An der Insel Punkudutivu gelegen, bietet dieser Strand goldene Sande, ruhige Gewässer und Bootsfahrten zu nahegelegenen Inseln wie Nainativu vor dem Hintergrund der lokalen Fischereikultur.



Jaffna City

Das Kulturzentrum der nördlichen Region mit seinem tamilischen Erbe, historischen Wahrzeichen, eigenständiger Küche und belebten Märkten, die die Stätten der drei Tage zusammenbinden.

KI-generiertes Bild · keine echte Fotografie